

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ «РОДНИК»



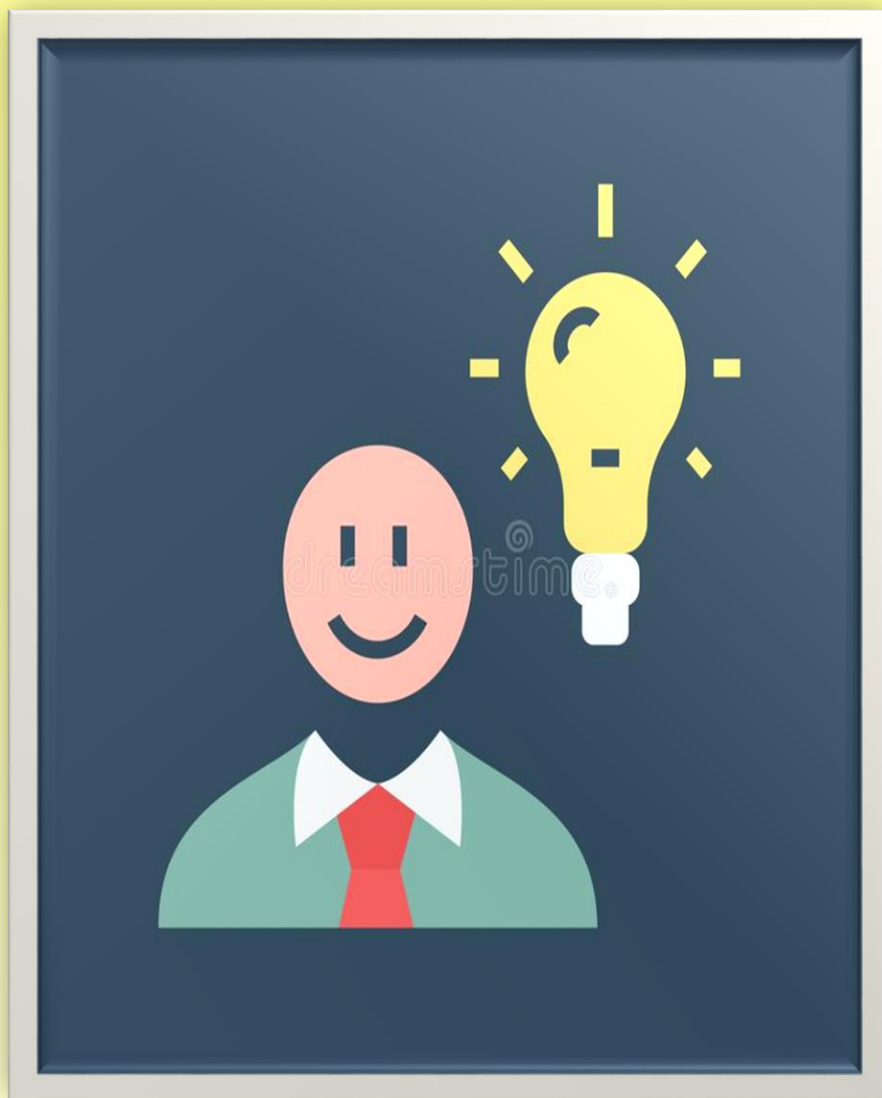
ОТЧЕТ

**реализации проекта муниципальной инновационной площадки
МАОУ ДО ДШИ «Родник» за 2019–2020 учебный год**

**«Технологии анализа художественных текстов
культуры как фактор развития познавательной
деятельности детей младшего школьного
возраста»**

*Руководитель проекта:
Е.Е. Рыбалко, кандидат культурологии,
методист, преподаватель
музыкально-теоретических дисциплин*

Краснодар, 2020



Идея изменений – в развитии интеллекта, коммуникативных и творческих способностей детей младшего школьного возраста средствами художественной педагогики, развитие мотивации учащихся к познанию окружающего мира, раскрытие собственной индивидуальности (внутреннего мира).

ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ НА 2019/20 УЧЕБНЫЙ ГОД:

ЗАВЕРШЕНИЕ АПРОБАЦИИ СИСТЕМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ; ПРОВЕДЕНИЕ ИТОГОВОГО МОНИТОРИНГА РЕЗУЛЬТАТОВ

Задачи исследования в 2019–2020 учебном году:

- - повышение компетентности преподавателей в реализации инновационного проекта;
- - проведение образовательной деятельности с родителями;
- - разработка и апробация цифровых форм работы с учащимися по разработанным образовательным программам;
- - публикации в научно-методических сборниках учебно-методических материалов по организации процесса инновационной деятельности;
- - систематизация разработанных учебных и диагностических материалов;
- - проведение итоговой диагностики учащихся музыкального, хореографического и художественного отделений школы;
- - распространение и внедрение результатов инновационной деятельности в практику образовательных организаций города;
- - участие педагогов в научно-практических конференциях, профессиональных конкурсах, мастер-классах для привлечения внимания педагогической общественности к данной проблеме;
- - внедрение на постоянной основе апробированной системы инновационной деятельности в учебный процесс ДШИ «Родник»;
- - сетевое взаимодействие.

В ИССЛЕДОВАНИИ ДЕЛАЛИСЬ АКЦЕНТЫ НА СЛЕДУЮЩИЕ ПРОЦЕССЫ:

Развитие интеллекта (понятие «интеллект» объединяет все познавательные способности индивида: ощущение, восприятие, память, представление, мышление, воображение)

Познание (приобретение знания, постижение закономерностей объективного мира, способность познавать). В данном исследовании реализуется через две категории: **Я познаю МИР; Я познаю СЕБЯ**);

Развитие художественной и эстетической культуры (интегративное качество, выражающееся в способности и умении эмоционально воспринимать, осознавать и оценивать явления жизни и искусства)

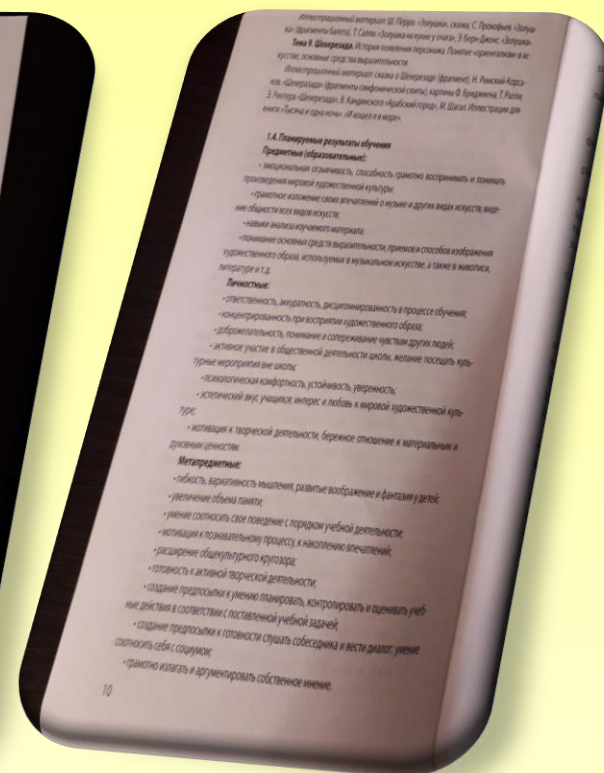
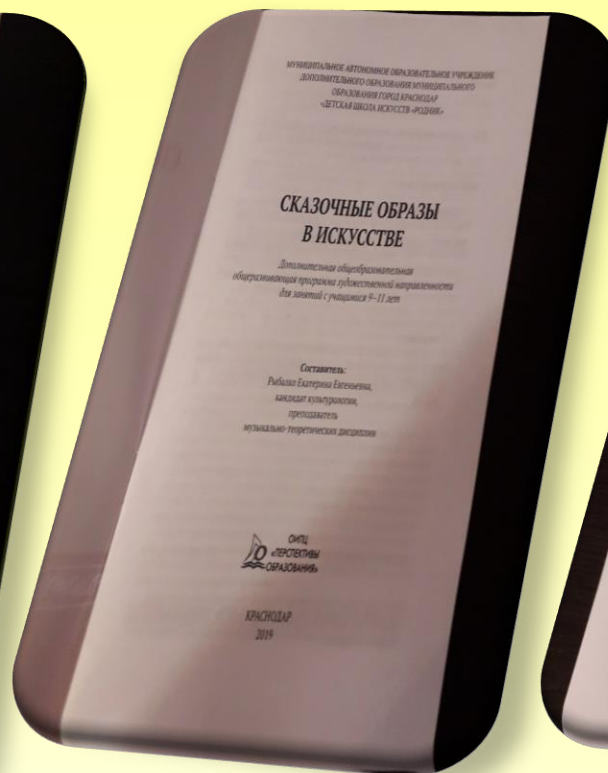
Развитие коммуникативных качеств (умение верно передавать информацию, свои мысли. Способность формулировать высказывания таким образом, что весь вкладываемый смысл полностью понимается собеседником). В нашем исследовании реализуется в двух направлениях: устная коммуникативность; письменная коммуникативность

Развитие творческих способностей (способности человека принимать творческие решения, принимать и создавать принципиально новые идеи)

ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА И ПРОВЕДЕНИЯ
ФОРМИРУЮЩЕГО ЭКСПЕРИМЕНТА БЫЛ РАЗРАБОТАН
АВТОРСКИЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК)
«СКАЗОЧНЫЕ ОБРАЗЫ В ИСКУССТВЕ»

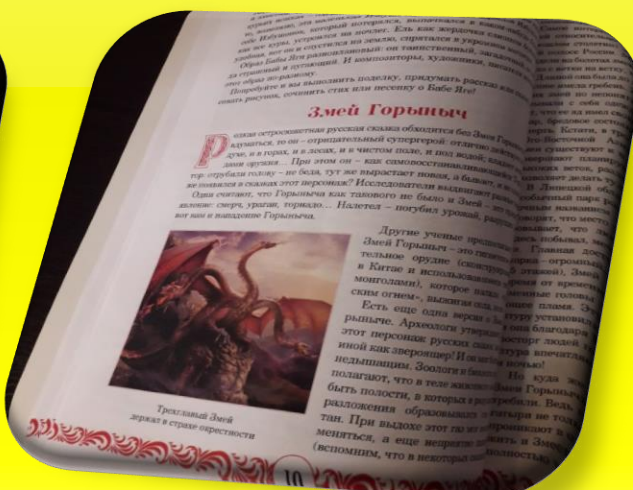


ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА АДРЕСОВАННАЯ УЧИТЕЛЯМ, РАБОТАЮЩИМ ПО ДАННОМУ УМК



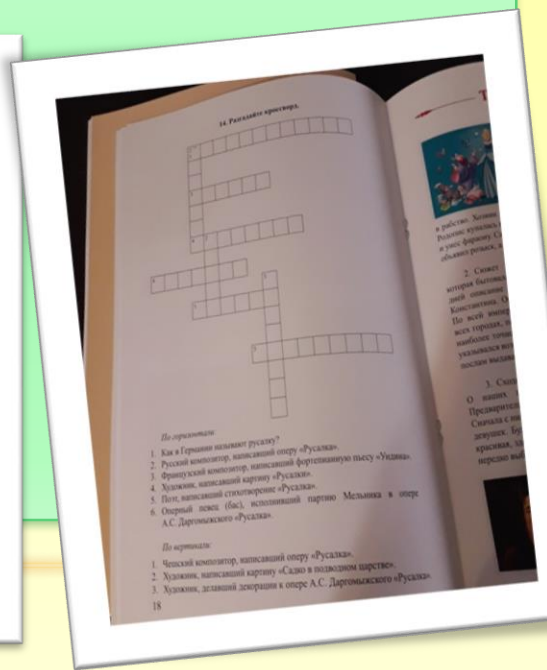
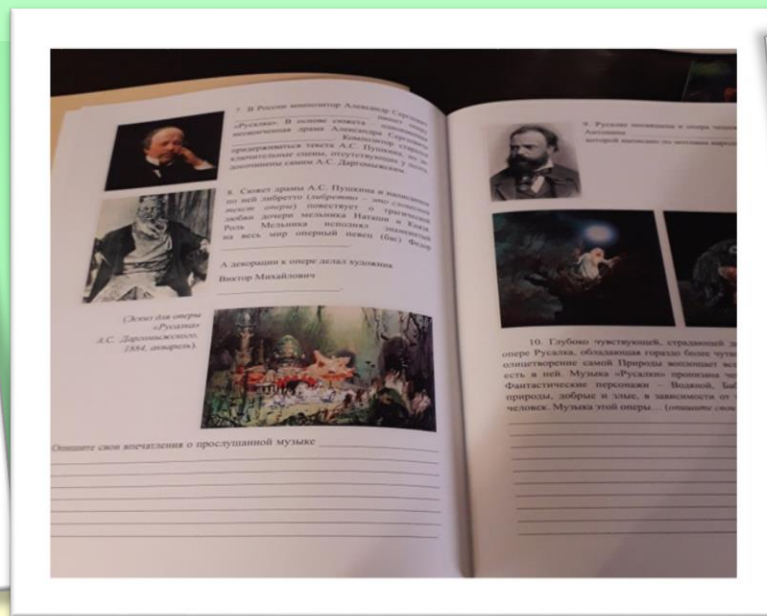
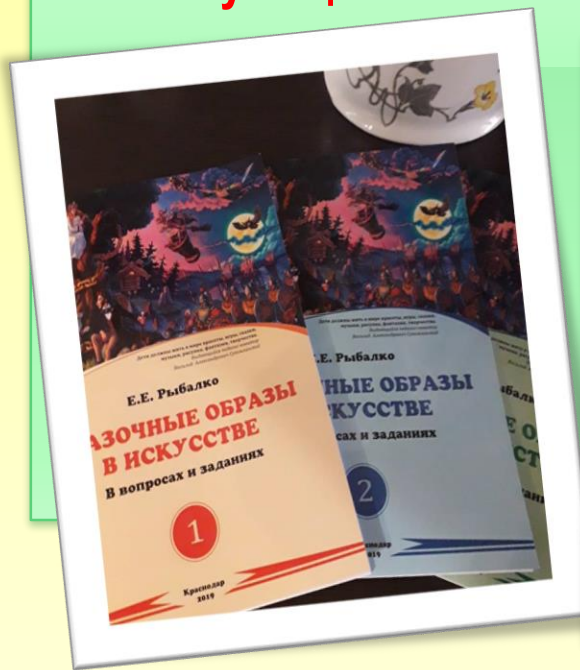
ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

В основе пособия - синтез музыки, живописи, литературы, декоративно-прикладного искусства в лучших его образцах. Данное пособие позволяет развивать метапредметные навыки и гибкость мышления у детей, повысить их общую культурную грамотность



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Содержат задания разных типов: работу с текстом и иллюстрациями, предполагающие сравнение и сопоставление, установление причинно-следственных связей, поиск информации, решение тестов, кроссвордов. Предназначены для расширения сферы познавательных интересов, обобщения и закрепления изученного материала, а также для проверки знаний учащихся и записи творческих работ





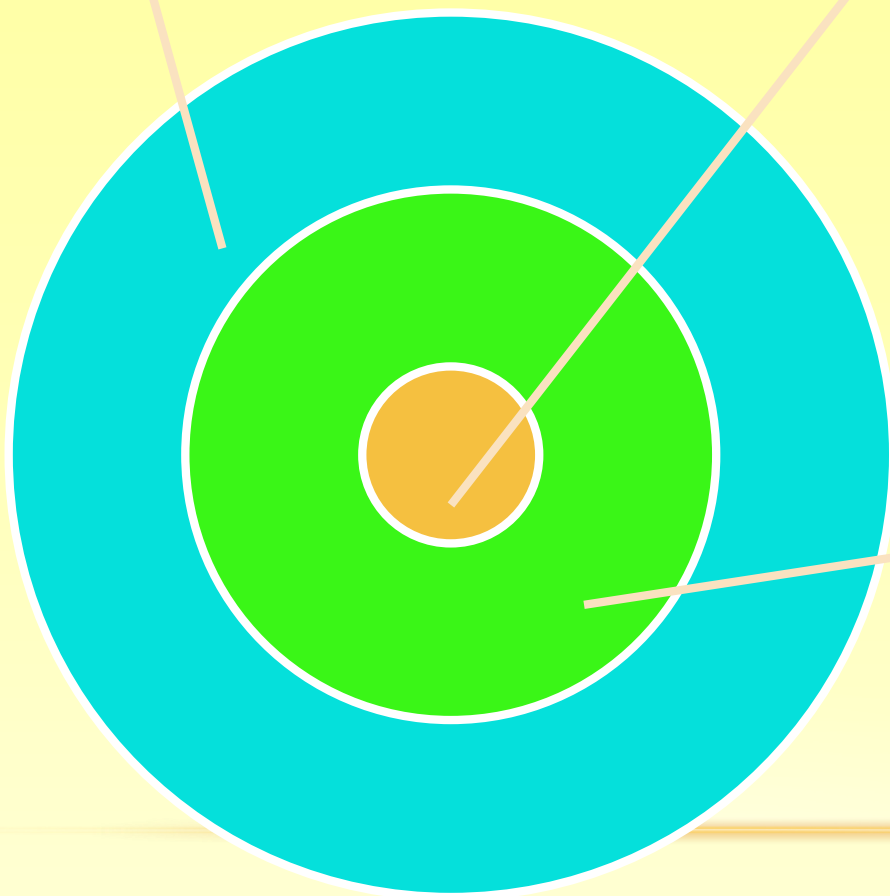
Разработанный образовательный продукт
базируется на
следующих ключевых элементах



- художественное восприятие и анализ произведений искусства (литература, живопись, музыка, хореография);
- мыслительные операции, производимые с целью понимания смысла художественного произведения;
- самостоятельное создание выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью.

3. Учебный процесс содержит постановку творческой задачи перед учеником. Обязательно наличие в художественной задаче осознаваемой ребенком трудности, сложности, создающей ситуацию роста.

1. В основе педагогического эксперимента находятся мыслительные операции, выполняемые учащимися: задания на сравнение, обобщение, анализ в работе с художественным текстом культуры, проблемная ситуация.



2. Учебный материал включает произведения разных видов искусства (литература, живопись, музыка, хореография) и разнообразен по тематике, стилям и жанрам, ярок и эмоционально насыщен по содержанию

УМК предусматривает:



- Работу со **сказочными персонажами**: Баба Яга, Змей Горыныч, Жар-птица, Снегурочка, Золушка, Шехерезада и др;
- Анализ **картин** В.А.Гартмана, И.Я.Билибина, В.М.Васнецова, Н.К.Рериха;
- Анализ **музыкальных произведений** М.П.Мусоргского, А.К. Лядова, П.И.Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова, И.Ф. Стравинского и др;
- Анализ **литературных и поэтических произведений** К.Д. Бальмонта, В.Даля, Н.Островского и др;
- анализ **народных пословиц и поговорок, сказок и былин**;
- образцы **прикладного и конфессионального искусства** (иконы, хохломская роспись, лаковая миниатюра).

ПОКАЗАТЕЛЕМ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ВЫСТУПИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ АСПЕКТЫ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА



Педагогический эксперимент осуществлялся на нескольких параллельных уровнях

Практическая педагогическая деятельность

- эксперимент проводился на музыкальном, хореографическом и художественном отделениях школы. Возраст детей: 8-10 лет. Общее количество участников: 60 человек

Диагностический мониторинг

- психодиагностика развития эмоциональной и познавательной сферы учащихся детской школы искусств «Родник».

Представление/презентации творческих работ детей

- конкурс творческих работ проводится среди различных творческих продуктов: рисунки, эссе, сказки, стихи, музыкальные пьесы...

РЕЗУЛЬТАТЫ ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА

Цветовой тест Люшера

- Вывод: в целом у учащихся адаптация протекает благополучно: преобладает положительная установка на обучение, получение знаний. Учебный график, нагрузки, энергозатраты являются оптимальными. Полученные результаты также свидетельствуют о практическом отсутствии конфликтных ситуаций в исследуемой группе и способности учащихся конструктивно разрешать спорные ситуации.

Методика Филлипса

- Вывод: «общая тревожность» находится в диапазоне нормальных и средних значений у 93% учащихся. Дети мотивированны развиваться и учиться

Методика Зейгарник

- Вывод: уровень интеллектуального развития в исследуемой группе соответствует высокому у 53% учащихся и среднему у 47%. С низким уровнем развития учащихся нет

УРОВЕНЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ В ИССЛЕДУЕМЫХ ГРУППАХ



Результаты проекта

Апробированная система деятельности по организации процесса формирования ключевых метапредметных компетенций учащихся средствами художественной педагогики

Повышение качества профессиональной деятельности педагогов дополнительного образования, их уровня профессионального мастерства в работе с детьми.

Авторский учебно-методический комплекс «Сказочные образы в искусстве»

Методические материалы и публикации по организации процесса проектной деятельности

ТРАНСЛЯЦИЯ ОПЫТА РАБОТЫ

• Конкурсы:

- • Всероссийский конкурс научно-образовательных проектов «Великим педагогам посвящается». 17 февраля 2018 г. Уровень: федеральный; результат: призёр 1 степени.
- • IX Открытый Краснодарский фестиваль педагогических инициатив «Новые идеи новой школе». 26-27 февраля 2019г. Уровень: муниципальный; результат: лауреат
- • Всероссийский фестиваль педагогического мастерства «Профессиональный рост педагога». 8 декабря 2019 г. Уровень: федеральный; результат: победитель.
- • Ежегодная Невская Образовательная Ассамблея Всероссийский конкурс «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров - 2019» тема: «Инновационный проект муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар "Детской школы искусств "Родник" 2017-2019» - Школа стала лауреатом в номинации «Лидер в разработке и внедрении инновационного проекта».
- • VIII Всероссийский конкурс «Инновационная школа- 2019». 30 декабря 2019г. Уровень: федеральный; результат: диплом III степени.
- • X Открытый Краснодарский фестиваль педагогических инициатив «Новые идеи новой школе». 26-27 февраля 2020 г. Уровень: муниципальный; результат: лауреат
- • III Международный конкурс профессионального мастерства «Педагог по призванию». 20 апреля 2020г. Уровень: международный; результат: диплом победителя.
- • II Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Профессионалы в образовании». 17 мая 2020г. Уровень: федеральный; результат: диплом 1 степени

ОПЫТ РАБОТЫ БЫЛ ПРЕДСТАВЛЕН

в Краснодарском музыкальном колледже им. Н. А. Римского-Корсакова в рамках курсов повышения квалификации для педагогов художественного образования (февраль, 2020);

на практическом семинаре, проведенном на базе ДШИ «Родник» для педагогов дополнительного образования в рамках городского методического объединения (март, 2020). В рамках данного семинара была проведена серия мастер-классов по теме исследования

в Краснодарском государственном институте культуры в рамках дистанционного проекта федерального уровня «Творческие люди» (август, 2020).

ВНЕДРЕНИЕ



С 2020уч.г. разработанная программа внедрена на постоянной основе в образовательный процесс ДШИ «Родник».



Так же материалы инновационной деятельности (УМК «Сказочные образы в искусстве») использовались в рамках внеурочной деятельности на базе АНОО и СОШ следующими преподавателями:



1. Решетило Н.С., кандидат философских наук, преподаватель АНОО «Пушкинская школа», г. Краснодар



2. Терещенко Г.Н., заместитель директора по ВР МОБУСОШ №16 им. В.В. Горбатко, г. Новокубанск.

Модель функционирования результатов проекта (итоговые результаты)

