#### ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

# МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА и ИСКУССТВ «РОДНИК»

Рассмотрено и одобрено на заседании Педагогического совета МАОУ ДО «ЦДТиИ «Родник» Протокол №1 от «30» 08. 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ Директор МАОУДО «ЦДТиИ «Родник» ЛЈВ. Буланая Приказ №249 от «30» 08. 2024 г.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

# СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

#### **УСПЕХ**

Уровень — ознакомительный Срок реализации — краткосрочная, 48 часов Возраст детей — 5-6 лет Состав группы — 4-6 человек Форма обучения - очная Вид программы — модифицированная Программа реализуется на внебюджетной основе ID-номер Программы в Навигаторе: \_\_\_\_\_

Авторы-составители: Вихлянцева Ирина Владимировна, педагог дополнительного образования, Демина Ирина Владимировна, педагог дополнительного образования.

# Содержание программы

№	Название разделов	Стр.
1	Раздел № 1. Комплекс основных характеристик	3
	программы»	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Направленность дополнительной	3
	общеобразовательной общеразвивающей	
	программы	
1.1.2	Актуальность, новизна, педагогическая	3
	целесообразность	
1.1.3	Отличительные особенности	5
1.1.4	Адресат программы	5
1.1.5	Уровень программы, объём и сроки реализации	6
1.1.6	Формы обучения	6
1.1.7	Режим занятий	6
1.1.8	Особенности организации образовательного	6
	процесса	
1.2	Цель и задачи программы	7
1.3	Содержание программы	7
1.3.1	Учебный план модуля «От А до Я»	9
1.3.2	Содержание учебного плана модуля «От А до Я»	10
1.3.3	Учебный план модуля «Смекалочка»	15
1.3.4	Содержание учебного плана модуля	16
	«Смекалочка»	
1.4	Планируемые результаты	20
2	Раздел № 2. Комплекс организационно-	20
	педагогических условий	
2.1	Календарный учебный график	21
2.2	Условия реализации программы	
2.3	Формы контроля/аттестации	24
2.4	Оценочные материалы	24
2.5	Методическое обеспечение программы	28
3	Список литературы	33
4	Приложение 1. Календарный учебный график	

#### Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы

#### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Успех» составлена на основе следующих документов: составлена на основе следующих документов:

- 1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2. Федеральный Закон Российской Федерации № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- 3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р;
- 4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р.;
- 5. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 года протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- 6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 года;
- 7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- 9. Приказ Минтруда России от 22 сентября 2021 года № 652-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 года, регистрационный № 66403);
- 10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 11. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждены 28 января 2021 года.
- 12. Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020 № ВБ-976/04);

- 13. Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. N 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг";
- 14. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.
- 15. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (2020 год; 2024 год);
  - 16. Устав МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник» и другие локальные акты.

# 1.1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной программы

Программа реализует социально-гуманитарную направленность и нацелена на становление личности каждого ребёнка, раскрытие его индивидуальности и любознательности. Рабочая программа «Успех» поможет ребёнку стать маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения.

#### 1.1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность

- **Новизна** программы заключаемся в том, что предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребенка. Составлена на основе личного опыта педагогов и программ:
- «Детство», программа развития и воспитания детей в детском саду СПб, 2000, которая составлена с учетом новейших требований и технологий в воспитании дошкольников, личностно ориентированная модель взаимодействия педагога и ребенка;
- «Гармония», программа по развитию и воспитанию детей дошкольного возраста учреждения дополнительного образования Студия комплексного развития для дошкольников «Гармония», Москва «ВАКО» 2005г. Программа «Гармония» опирается в своих принципиальных моментах на новые наиболее актуальные программы по дошкольному образованию, получившие гриф Министерства образования России;
- программы «Истоки», «Гармония развития», «Дружные ребята», которые содействуют эффективному решению проблемы преемственности между дошкольным и начальным общим образованием. Содержание этих программ обеспечивает целостное развитие личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям.

В программе используются специальные игры и упражнения для формирования у детей умения самостоятельно устанавливать логические отношения в окружающей действительности. Программа нацелена на разностороннее развитие познавательной сферы ребёнка, его связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений мышц двигательного аппарата.

В программе каждое занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка. Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну, которое учащиеся проживают как единое малодифференцированное целое. Занятие обращено главным образом к чувствам детей, педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актёрами и действующими лицами которого являются дети. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия.

В соответствии с современными тенденциями развития образования, дошкольные учреждения должны выпустить человека любознательного, активного, принимающего живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, обладающего способностью решать интеллектуальные и личностные задачи. Дети с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Формирование логических форм мышления (понятия, суждения, умозаключения) связано с освоением мыслительных операций (анализ и синтез, сравнения и обобщения, классификация), интенсивно развивающихся в дошкольном возрасте. Система увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами и словами помогают детям овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Таким образом, **актуальность программы** заключается в содействии умственному развитию ребёнка, его психологической готовности и социализации, а также в своевременном и правильном овладении ребенка речью.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что программа предполагает формирование у обучающихся основ умения учиться, творчески развиваться в индивидуальном темпе. Обучающий материал подается в сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, конструировать, делать собственные выводы, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе поискового подхода. Тем самым, развивается вариативное и образное мышление. Психологией установлено, что основные логические структуры формируются примерно в возрасте от 5 до 11 Запоздалое формирование этих структур протекает с большими трудностями и часто остается незавершенными. Целесообразность программы заключается в ее комплексной и много - аспектной направленности, позволяющей объединять знания из различных областей в единое целое. В основу программы положена идея развития личностного потенциала учащегося и его психического становления посредством художественного освоения и преобразования действительности.

От того, как ребёнок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие.

#### 1.1.3. Отличительные особенности

Отличительной особенностью программы является то, что программа состоит из двух самостоятельных модулей: «От A до Я» и «Смекалочка». Эти модули могут использоваться как самостоятельные программы, так и как комплексные блоки одной программы.

Модуль «От A до Я» осуществляет комплексный подход к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты, а также создает условия для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка. В занятия включены разные виды игр: дидактические, игрысоревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.).

Модуль «Смекалочка» включает в себя игры логико-математического содержания, словесно-логические упражнения, самостоятельную деятельность детей, использование литературных текстов, ИКТ, беседы, интеллектуальные викторины. Особое внимание уделяется упражнениям, развивающим память, внимание и мелкую моторику.

#### 1.1.4. Адресат программы

**Возраст детей** — 5-6 лет. Формирование групп для занятий по данной программе происходит по одновозрастному принципу.

Наполняемость группы – 4-6 человек. Это позволяет педагогу осуществить личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку.

Психология дошкольника 5-6 лет имеет целый ряд особенностей. У ребенка в этом возрасте гармонизируются отношения со взрослыми, и он очень нуждается в родительской любви и нежности. Этот возраст — время формирования способности привязываться и любить другого человека.

С ровесниками старший дошкольник умеет налаживать отношения, понимает разницу между лидером и подчиненными в своем детском кругу, способен играть по установленным правилам. Взрослый воспринимается им как учитель и наставник.

В этот период активно развиваются способности к практическому мышлению и творчеству. Внимание и память постепенно теряют черты непроизвольности, что проявляется и в действиях. Происходит становление произвольного поведения — ребенок старается контролировать себя и свои действия. Складываются элементарные морально-этические понятия, проявляется инициативность и целеустремленность.

Психологические особенности детей дошкольного возраста 6 лет проявляются еще и в характеристиках мышления:

Эгоцентризм — маленький человек способен оценивать ситуацию исключительно со своей точки зрения, посмотреть на что-либо «чужими глазами» он не может;

Синкретизм – из целого малыш выделяет отдельные детали, однако связать их друг с другом и соединить в целое у него не получается.

Шестилетний дошкольник способен вступать в диалог с другими людьми, он уверенно оперирует конкретными понятиями, его словарный запас содержит около 3 тысяч слов.

Впервые у ребенка возникают попытки осмыслить закономерности взаимоотношений, формируется цельное мировоззрение. Характерной особенностью является то, что многие дети в этом возрасте уверены: окружающий мир и природные явления — это результат человеческой деятельности.

Эмоционально малыш становится более устойчивым. В интеллектуальном отношении — ребёнок способен концентрировать внимание, воспринимает информацию на слух, владеет координацией в пространстве.

К окончанию дошкольного периода большинство малышей выявляют желание учиться и идти в школу.

# 1.1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации программы

Уровень программы - ознакомительный.

Объем и срок реализации программы - в течение 12 недель, 48 часов:

- Модуль «От A до Я» 24 часа;
- Модуль «Смекалочка» 24 часа.
- Программа краткосрочная и может использоваться как в первом, так и во втором полугодии для разных групп детей.
- Группы формируются в соответствии с уровнем способностей и умений детей.

#### 1.1.6. Формы обучения

Форма обучения – очная.

Формы занятий: театрализованные игры, творческие конкурсы, викторины, взаимодействие с родителями, диагностирование, ситуативные разговоры, беседы, наблюдение и т. д. В программе предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе.

**Формы организации** деятельности учащихся на занятии: групповые, индивидуально-групповые, коллективные, по звеньям, работа в командах.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

#### 1.1.7. Режим занятий

Режим занятий: по два занятия два раза в неделю. Продолжительность каждого занятия - 30 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут. Учёт психологических качеств детей дошкольного возраста диктует необходимость соблюдения некоторых особенностей в проведении занятий по обучению

грамоте: оптимальное разнообразие видов деятельности; введение физкультминуток, их смена; включение в занятия игрового материала с целью снятия напряжения, переключение внимания детей с одного вида деятельности на другой.

#### 1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Особенности организации образовательного процесса — одновозрастные с постоянным составом группы. Состав группы — до 6 человек. Обучение по данной программе осуществляется в форме теоретических и практических занятий. В современных условиях программа может быть реализована в очнозаочной форме и дистанционно с помощью интернет-ресурсов на платформах для проведения онлайн-занятий Zoom и Discord, а также в Skype, социальных сетях и с помощью электронной почты.

Программа состоит из двух самостоятельных модулей: «От A до Я» и «Смекалочка». Эти модули могут использоваться как самостоятельные программы, так и как комплексные блоки одной программы.

*Модуль «От А до Я»* воспитывает у детей звуковую культуру и интерес к художественному слову в процессе ознакомления с художественной литературой, развивает связную речь и пальцевую моторику.

*Модуль «Смекалочка»* развивает вариативное и образное мышление, фантазию, воображение, творческие способности и умения обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения. Формирует приемы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).

#### 1.2. Цели и задачи программы «Успех»

**Цель программы**: развитие творческой активности, интеллекта, познавательных процессов у детей старшего дошкольного возраста, воспитание интереса к учебе и формирование мотивации учения.

#### Задачи:

#### Предметные:

- раскрытие внутреннего мира ребёнка;
- расширение кругозора детей.
- развитие познавательных интересов;
- формирование готовности к обучению в школе;
- развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

#### Личностные:

- укрепление психического и физического здоровья.
- формирование навыков межличностного общения, коммуникативных качеств;
- формирование представления о нравственных установках и поведенческих нормах.
- воспитание интереса к учебе, эстетическое отношение к действительности, аккуратность, трудолюбие, настойчивость в достижении поставленных задач и преодолении трудностей.

#### Метапредметные:

- создание благоприятных условий для развития интересов и формирование

потребностей в получении знаний;

- формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения, ориентированного на удовлетворение познавательных интересов;
- развивать и совершенствовать мелкую моторику рук, мышление, память фантазию и конструкторские способности;
- развитие познавательных и творческих способностей.

# 1.3. Содержание программы Модуль «От A до Я»

Модуль «От А до Я» включает в себя следующие разделы:

- 1. Буква к буковке сложись (8 ч).
- 2. Чудеса фольклора (8 ч).
- 3. Планета Речи (8 ч).
- **1. Буква к буковке сложись.** Раздел направлен на изучение предметного и чувственного мира, умение складывать буквы в слоги.

Основные цели раздела: развивать фонематический слух путем различия на слух звуков в словах; совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов и словосочетаний; уточнять, обогащать и активизировать словарь детей; учить правильно употреблять слова-названия предметов, и объяснять их значения; объединять и различать по существенным признакам предметы, правильно употреблять видовые и родовые слова-названия; учить определять и называть местоположение предметов (слева, справа, между, около, рядом, вверху, внизу).

2. Чудеса фольклора. (Работа над предложением, устной речью).

Раздел включает в себя работу над интонацией и выразительностью речи; совершенствование диалогической речи детей; овладение умением различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение, басня, фольклорные формы; упражнение в подборе сравнений, синонимов, антонимов.

#### 3. Планета Речи.

Основные цели раздела: обучение детей правильному согласованию слов в предложении; составлению предложений по серии картинок; пересказыванию небольших сказок и рассказов; формирование умений детей задавать вопросы и отвечать на них; воспитание внимательного отношения к ответам и рассказам других детей; привитие любви к художественному слову.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

#### Цели:

- Становление начальной коммуникативной компетентности учащегося.

- Осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.
- Создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка.
- Способствование успешной психологической адаптации учащихся условиям образовательного учреждения путем введения новых форм организации обучения.
- Приобщение учащихся к социокультурным нормам.

#### Задачи:

#### Предметные:

- раскрытие внутреннего мира ребёнка; расширение кругозора детей;
- подготовка детей к чтению, введение понятий: гласный и согласный звук, буква, мягкость, твёрдость, звонкость, глухость звука, слог; умение детей ориентироваться на тетрадном поле в клетку;
- знакомство с нормами и правилами речевого этикета, со звуковой культурой.

#### Личностные:

- содействие укреплению психического и физического здоровья;
- проявление интереса к самостоятельному чтению слов и предложений;
- развитие мышления, изобретательности, зрительной и слуховой памяти;
- обладание установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

#### Метапредметные:

- развитие познавательной и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- развитие связной речи и пальцевой моторики;
- воспитание самоорганизованности, самоконтроля, ответственности, аккуратности.

# 1.3.1. Учебный план модуля «От А до Я»

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы	
п/п		Всего	Теория	Прак-	аттестации/	
				тика	контроля	
	Раздел 1. Буква к буковке сложись. (8 часов)					
1.1.	Введение. Диагностика. «Волшебные	1		1	наблюдение	
	звуки».					
1.2.	Лес и его обитатели. Буквы: А, У.	1	1		устный	
					опрос	
1.3.	«Во саду ли в огороде». Буква О.	1		1	наблюдение	
1.4.	Игра «Один-много». Буквы: Ы, И.	1		1	индивид.	
					карточки	
1.5.	Игра в слова «Эхо». Буква Э.	1		1	творческие	
					задания	
1.6.	Чудо слоги. Буквы: Н, Р.	1		1	наблюдение	

1.7.	«Я и моя семья». Буквы: Л, М.	1	1		творческие задания
1.8.	Профессии. Буквы: Г-К.	1		1	наблюдение
6	Раздел 2. Чудеса фольк.	лора. (8	З часов)		
2.1.	Загадки. Буквы: Б-П.	1	1		устный опрос
2.2.	Весёлые рифмы. Буквы: Ж-Ш.	1		1	творческие задания
2.3.	Скороговорки. Буквы: Е, Ё.	1	1		наблюдение
2.4.	Путаницы. Буква Х.	1		1	устный опрос
2.5.	Пословицы и поговорки. Буквы: В-Ф.	1		1	творческие задания
2.6.	Узнай сказочного героя. Буква Ю.	1		1	творческие задания
2.7.	Игра «Наоборот». Буква Й.	1		1	устный опрос
2.8.	Времена года. Буквы: 3-С.	1		1	наблюдение
7	Раздел 3. Планета Реч	чи. (8 ч	асов)		1
3.1.	«Большой-маленький». Буквы: Д-Т.	1	1		деловые игры
3.2.	«Все любят цирк». Буква Ц.	1		1	творческие задания
3.3.	«Кто такой Чебурашка?». Буква Ч.	1		1	творческие задания
3.4.	В царстве Великанов. Буква Щ.	1		1	индивид. карточки
3.5.	Буквы: Ь и Ь. Игра «Кто внимательный?»	1		1	устный опрос
3.6.	Ребусы. Буква Я.	1		1	творческие задания
3.7.	«Слушай, запоминай, правильно повторяй». Алфавит.	1	1		творческие задания
3.8.	Закрепление. Итоговая диагностика.	1	6	1	тесты
	Итого:	24	6	18	<u> </u>

# 1.3.2. Содержание учебноого плана модуля «От А до Я»

Раздел 1. Буква к буковке сложись (8 часов) Тема 1.1. Введение. Диагностика. «Волшебные звуки».

*Теория:* Игра «Знакомство». Первоначальные сведения о данном предмете. Техника безопасности «Мой маршрут».

Практика: Входной контроль.

Тема 1.2. Лес и его обитатели. Буквы: А, У.

Теория: Гласные буквы и звуки А, У.

*Практика:* Печатание букв А, У в тетрадь, слов: ау, уа. Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?»

**Тема1.3**. «Во саду ли в огороде». Буква О.

*Теория:* Гласная буква О и её звук. Беседа на тему: «Что растёт в саду и огороде». *Практика:* Рассказ по серии сюжетных картинок «Уборка урожая».

**Тема 1.4**. Игра «Один-много». Буквы: Ы, И.

Теория: Гласные буквы и звуки Ы, И. Единственное и множественное число.

Практика: Игра «Один – много». Игра «Найди место звука в слове».

**Тема 1. 5**. Игра в слова «Эхо». Буква Э.

Теория: Гласная буква и звук Э. Стихи А. Шибаева, Е. Тарлапан.

*Практика:* Чтение и запись слогов в тетрадь. Рассказы Г. Юдина «Экскаваторщики». Игра в слова: краны-раны, муха-уха, дудочка-удочка...

Тема 1.6. Чудо слоги. Буквы: Н, Р.

Теория: Звонкие согласные буквы Н, Р и их звуки.

Практика: Игры: «Твёрдые и мягкие звуки в словах», «Составь слово». Чтение слогов на магнитной азбуке. Письмо слов: Нина, Инна, Анна, нора, ура. Разучивание чистоговорки со звуком Р. Игра «Прохлопай слоги».

**Тема 1.7.** «Я и моя семья». Буквы: Л, М.

Теория: Звонкие согласные буквы Л, М и их звуки.

Практика: Игры: «Твёрдые и мягкие звуки в словах», «Составь слово». Чтение слов на магнитной азбуке. Письмо слов в тетрадь: лама, мама, мыло, мал, мыл, Мила. Составление предложений по картине: «Моя семья».

**Тема 1.8**. Профессии. Буквы: Г - К.

*Теория:* Звонкая согласная буква  $\Gamma$  и её парная глухая К. Звуки  $\Gamma$ , К.

*Практика:* Игра «Тим и Том». Печатание слогов и слов. Разучивание чистоговорки с изученными звуками. Расскажи, что нужно людям данных профессий. Беседа по теме: «Профессии».

# Раздел 2. Чудеса фольклора (8 часов)

**Тема 2.1**. Загадки. Буквы: Б - П.

*Теория:* Звонкая согласная буква Б и её парная глухая согласная  $\Pi$ . Звуки Б,  $\Pi$ . Знакомство с устным народным творчеством.

Практика: Игры: «Твёрдые и мягкие звуки в словах», «Составь слово». Чтение слов на магнитной азбуке. Письмо слов в тетрадь. Разгадывание загадок.

Тема 2.2. Весёлые рифмы. Буквы: Ж - Ш.

Теория: Звонкая согласная буква Ж и её парная глухая согласная Ш. Звуки Ж, Ш. Практика: Игра «Том и Тим». Печатание слогов, слов в тетрадь. Весёлые рифмы В. Волиной «Я учу глаголы». Виды спорта и движения человека в спортивных играх. Составление рассказов по сюжетной картинке. Придумывание рифмы к словам.

**Тема 2.3**. Скороговорки. Буквы: Е, Ё.

Теория: Гласные буквы Е, Ё и их звуки.

*Практика:* Игра «Позови слово». Придумывание слов с буквами Е, Ё. Составление предложений со словами, в которых ударение служит средством различия смысла слов (замок, атлас, ирис).

#### **Тема 2.4**. Путаницы. Буква X.

Теория: Глухая согласная буква Х и её звуки.

Практика: Игры: «Твёрдые и мягкие звуки в словах». Составление и чтение слов на магнитной азбуке и печатание их в тетрадь. Игра «Слова-перевёртыши». Сказка К. И. Чуковского «Путаница».

#### Тема 2.5. Пословицы и поговорки. Буквы: В-Ф.

Теория: Звонкая согласная буква В и её парная глухая согласная Ф. Звуки В, Ф. Практика: Игры: «Твёрдые и мягкие звуки в словах», «Составь слово». Чтение слов на магнитной азбуке. Объяснение смысла пословиц. Игра «Светофорик».

#### Тема 2.6. Узнай сказочного героя. Буква Ю.

Теория: Гласная буква Ю и её звуки. Стихи А. Шибаева и В. Степанова.

*Практика:* Чтение и запись слогов и слов в тетрадь. Рассказы Г, Юдина «Верблюжонок Бюль-Бюль». Русские народные сказки. Викторина «Узнай сказочного героя».

# **Тема 2.7**. Игра «Наоборот». Буква Й.

Теория: Буква Й. Звонкий мягкий согласный звук Й.

Практика: Печатание слогов и слов в тетрадь: йод, майка, зайка, лейка, май. Классификация предметов в игре «Найди лишнее». История о «Мальчике Наоборот». Игра «Выполни противоположные действия». Составление предложений по «картинкам – перевёртышам».

#### **Тема 2.8**. Времена года. Буквы: 3-C.

Теория: Звонкая согласная буква 3 и её парная глухая согласная С. Звуки 3, С. Практика: Игра «Тим, Том». Печатание слогов и слов в тетрадь: Сима, Зина, зима, весна, сом, зуб, суп. Работа над правильным построением предложений по сюжетной картинке «Времена года».

# Раздел 3. Планета Речи (8 часов)

# **Тема 3.1**. «Большой- маленький». Буквы: Д- Т.

Теория: Звонкая согласная буква Д и её парная глухая согласная Т. Звуки Д, Т. Практика: Игры: «Твёрдые и мягкие звуки в словах», «Составь слово». Чтение слов на магнитной азбуке. Печатание слогов и слов в тетрадь: дом, дым, Дима, Тима, трава.

# **Тема 3.2**. «Все любят цирк». Буква Ц.

*Теория:* Глухая согласная буква Ц и её твёрдый звук. Стихи А. Шибаева, Г. Виеру, Е, Тарлапан.

Практика: Разучивание чистоговорок и скороговорок с новой буквой. Чтение и печатание слогов и слов: цирк, клоун. Игра «Слоговое лото». Разгадывание загадок. Игра «Слоговой аукцион» (придумывание слов на тему: «Цирк»). Сказка Г. Юдина «Фокусник Федя». Копирование цыплёнка по образцу.

# Тема 3.3. Кто такой Чебурашка? Буква Ч.

*Теория:* Сказка Э. Успенского про Чебурашку. Глухая согласная буква Ч и её мягкий звук.

*Практика:* Характеристика героя сказки. Придумывание продолжения сказки в форме диалога Чебурашки со зверями в зоопарке (слон, мартышка, медведь, хомяк).

#### Тема 3.4. В царстве Великанов. Буква Щ.

*Теория:* Глухая согласная буква Щ и её мягкий звук. Стихи А. Шибаева, Г. Виеру, Е, Тарлапан.

Практика: Разучивание чистоговорок и скороговорок с новой буквой. Чтение и печатание слогов и слов: щука, роща. Разгадывание загадок. Игра «Слоговой аукцион» (придумывание слов со слогами ЩА, ЩУ). Игра «Доскажи словечко» (кот-котище, нос-носище..)

#### **Тема 3.5**. Буквы Ь и Ъ. Игра «Кто внимательный?»

*Теория:* Буквы Ь и Ъ. Стих Г. Виеру с разделительными Ъ и Ь знаками. Сказка Г. Юдина «Как Мыша за сыром ездил».

Практика:». Чтение и печатание слов с разделительными Ъ, Ь знаками в тетрадь: семья, платье, братья, подъезд. Игра «Слова – превращения» (сел – съел, обедал – объедал). Копирование узоров по образцу.

#### Тема 3.6. Ребусы. Буква Я.

Теория: Гласная буква Я и её звуки. Стихи А. Шибаева и В. Степанова.

Практика: Чтение и запись слогов и слов в тетрадь. Разгадывание ребусов.

**Тема 3.7.** «Слушай, запоминай, правильно повторяй». Алфавит.

Теория: Алфавит.

*Практика:* Гласные и согласные буквы. Парные звонкие и глухие согласные. Игра: «Найди слово в слове». Игра «Слоговое лото», «Ребусы».

Тема 3.8. Закрепление. Итоговая диагностика.

*Практика:* Психолого-педагогическая диагностика. Выявление достижений учащихся и рост каждого ребёнка.

# Модуль «Смекалочка»

Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности.

Модуль «Смекалочка» развивает вариативное и образное мышление, фантазию, воображение, творческие способности и умения обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения. Формирует приемы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).

**Цель:** формировать познавательные способности детей старшего дошкольного возраста на основе развития логических структур мышления.

#### Задачи:

#### Предметные:

- сформировать у детей элементарные математические представления; способствовать увеличения объема внимания и памяти, формированию нестандартного мышления;
- ввести в активную речь простейшие математические термины;
- развивать логическое мышление, умение сравнивать, обобщать, группировать, анализировать, синтезировать;
- развивать вариативность мышления.

#### Личностные:

- воспитывать умение работать в коллективе, взаимодействовать со сверстниками без конфликтов;
- воспитывать целеустремленность и умение доводить начатое дело до конца; формировать умение высказывать собственные суждения и умозаключения на основе приобретенных знаний.

#### Метапредметные:

- развивать образную ассоциативную память, внимание;
- развивать творческие способности, воображение как основу творческой деятельности;
- совершенствовать координацию мелкой моторики рук.

Модуль «Смекалочка» включает в себя следующие разделы:

- 1. Сравнение. (8 часов)
- 2. Обобщение (6 часов)
- 3. Смысловое соотношение. (5 часов)
- 4. Умение рассуждать (5 часов)

В разделе 1. «Сравнение» дети узнают, что такое признаки предметов, сравнение, способы сравнения. Учатся оперировать терминами размер, цвет, форма, длинна, высота, ширина. Устанавливают сходства и различия предметов по существенным признакам с анализом и без, с применением действия (наложение, счет и т.п.) по картинке и образу в уме. Закрепляют понятия: большой – маленький, длинный – короткий, низкий – высокий, узкий – широкий. Учатся определять геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, многоугольник и их свойства. Находят сходства и различий на 2-х похожих картинках. Определяют противоположности.

**В разделе 2. «Обобщение»** ребята знакомятся с этим понятием. Узнают о классификации группы предметов. Учатся объединять предметы в группы по одному или нескольким признакам. В процессе изучения этого раздела широко применяются игры и упражнения на оперирование обобщающими понятиями: мебель, овощи, фрукты, животные, выделение общего признака, 4й лишний, классификация предметов по одному и нескольким признакам.

Раздел 3. «Смысловое соотношение» рассказывает о том, что такое закономерности, логические последовательности. Что такое магический квадрат. Способы решения магических квадратов и логических цепочек. Дети учатся выстраивать картинки в логической последовательности, находить логические пары, закономерности. Решают магические квадраты (решение с одним признаком) и логические ряды из 4-5 предметов. Отвечать на вопросы, что раньше, что потом. Знакомятся с основами комбинаторики (подбери заплатку, заполни таблицу и т.д.)

**В разделе 4 «Умение рассуждать»** дети узнают, что такое рассуждение, его отличительные признаки, структура, модели рассуждения. Что такое истинные и ложные суждения. При решении задач на отрицание ребенок учится рассуждать,

анализировать и аргументировать свои ответы. В раздел включены упражнения и игры следующего содержания: «Разберись кто где?», «Хитрые задачи», «Оцени верности суждений», «Измерь и сравни», «Положительное и отрицательное в явлениях». На занятиях дети осваивают термины пространственной ориентации: понятие разных сторон, лево, право, слева, справа, внизу, вверху. Анализ положения рук относительно собственного тела и частей рук («Что выше: плечо или локоть? — в различных позициях: рука висит, рука поднята и т.п.). Ориентация в пространстве листа, по плану, лабиринты, освоение листа в клетку все эти упражнения активно используются на занятиях и способствуют развитию внимания, усидчивости, мелкой моторики. Итоговое занятие проходит в виде викторины с решением задач разного направления и сложности. Формы проведения занятий: беседы, дидактические игры, сказки проблемного содержания, путешествия.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

1.3.3. Учебный план модуля «Смекалочка»

№ п/п	Название раздела, темы	Количес	тво часов	Формы аттестации/			
11/11	пазвание раздела, темы	Всего	Теория	Практика	контроля		
	Раздел 1. Сравнение ( 8 часов)						
1.1	Вводное занятие. Давай	1	1		наблюдение		
	познакомимся.						
1.2	Мир вокруг нас.	1	1		наблюдение		
	Пространственная ориентация.						
1.3	Большой, маленький.	1		1	наблюдение		
1.4	Длинный, короткий.	1		1	наблюдение		
1.5	Низкий, высокий.	1		1	творческие		
					задания		
1.6	Узкий, широкий.	1		1	творческие		
					задания		
1.7	Формы.	1		1	наблюдение		
1.8	Противоположности.	1		1	викторина		
	Раздел 2. Обобщение ( 6 часов)						
2.1	Обобщение понятий:	1	1		творческие		
	животные, птицы, насекомые.				задания		

2.2	Обобщение понятий: мебель,	1	1		творческие	
	предметы быта, посуда.				задания	
2.3	Обобщение понятий: одежда,	1	1		беседа	
	обувь.					
2.4	Учимся выделять общий	1		1	наблюдение	
	признак.					
2.5	Объединение предметов в	1		1	индивид.	
	группы по одному признаку.				карточки	
2.6	Объединение предметов в	1		1	викторина	
	группу по нескольким					
	признакам.					
	Раздел 3. Смысловое соотношение( 5 часов)					
3.1	Выстраивание картинок в	1	1		индивид.	
	логической				карточки	
	последовательности.					
3.2	Нахождение логической пары.	1	1		наблюдение	
3.3	Логические ряды. Поиск	1	1		индивид.	
	закономерности.				карточки	
3.4	Раньше. Потом.	1		1	наблюдение	
3.5	Комбинаторика.	1	1		индивид.	
					карточки	
Раздел 4. Умение рассуждать(5 часов)						
4.1	Задачи на отрицание.	1		1	наблюдение	
4.2	Задачи для рассуждения.	1		1	беседа	
4.3	Оценка верности суждений.	1		1	беседа	
4.4	Положительное и	1	1		творческие	
	отрицательное в явлениях.				задания	
4.5	Итоговое занятие. Обобщение	1		1	викторина	
	пройденного.					
	Итого:	24	10	14		

# 1.3.4. Содержание учебного плана модуля «Смекалочка»

Курс «Смекалочка» разбит на 4 раздела, развивающие определенные структуры мыслительной деятельности (анализ и синтез, сравнения и обобщения, классификация). На занятиях используются игры, развивающие логику, память, внимание, мелкую моторику

# Раздел 1. Сравнение (8 часов).

Тема 1.1. Введение. Давай познакомимся.

*Теория:* Игра «Знакомство». Первоначальные сведения о данном предмете. Техника безопасности «Мой маршрут».

Практика: Входной контроль.

Тема 1.2. Мир вокруг нас. Пространственная ориентация.

*Теория:* Что такое пространство? Понятие разных сторон. Лево. Право. Пространство в теле и окружении. Слева, справа. Влево, вправо. Внизу, вверху. Вверх, вниз. Высоко, низко. Далеко, близко. Рядом. Анализ положения рук относительно собственного тела и частей рук («Что выше: плечо или локоть? – в различных позициях: рука висит, рука поднята и т.п.).

*Практика:* Ориентация на листе бумаги (нарисуй в центр мячик, внизу травку, в левом нижнем углу — цветочек, вверху — облако, в верхнем правом углу — солнышко

#### Тема 1.3. Большой, маленький.

Теория: Что такое сравнение. Признаки предметов, способы сравнения. Сказка «Три медведя». Выделение размерных слов «большой, средний, маленький» Практика: Сравнение предметов визуально и методом наложения. Выполнение на листике с заданием: раскрась маленький мячик красным цветом, большой — зеленым, а средний синим. Назови, какого размера чашки не хватает на столе.

#### Тема 1.4. Длинный, короткий.

*Теория:* Просмотр фрагмента мультфильма «38 попугаев». Вопросы: какие предметы можно назвать длинными. Как нужно было измерить Удава. Почему он в попугаях оказался длиннее. Чем мы пользуемся в жизни для измерения длины.

*Практика:* Измерить и сравнить ленточки меркой. Раскрасить ленточки по заданию. Нарисовать мальчику короткие волосы, а девочке длинные.

#### Тема 1.5. Низкий, высокий.

*Теория:* Просмотр фрагмента мультфильма «Дядя Степа». Какие предметы можно назвать высокими. Подбери правильное слово. Жираф..., а шея у него...., Башня ..., а хижина ... и т.д. Как можно измерить высоту предмета. Что нужно сделать, чтобы увидеть какой предмет выше, а какой ниже.

*Практика:* Пользуясь изученными приемами, определи, кто из детей выше. На картинке измерь меркой дома и раскрась крышу самому высокому дому синим цветом, а самому низкому — желтым. Нарисуй рядом с высоким домом низкое дерево, а рядом с низким — высокое.

#### Тема 1.6. Узкий, широкий.

Теория: Беседа о правилах дорожного движения. О пешеходах и транспорте. Чем отличается пешеходный тротуар и дорога для движения транспорта. Почему дороги широкие, а тротуары узкие. Какие еще предметы можно назвать узкими и широкими. Игра «Подбери правильное слово» для закрепления размерных слов.

*Практика:* Раскрась в каждой группе предметов «лишний», назвав правильно размерное слово. Дорисуй недостающий предмет. Объясни выбранный размер.

# **Тема 1.7**. Формы.

Теория: Понятие формы: круг, квадрат, прямоугольник, многоугольник. Нахождение предметов нужной формы. Игра лото «Геометрические фигуры» Практика: Придумать и нарисовать картинки, состоящие из геометрических фигур.

#### **Тема 1.8**. Противоположности.

*Теория:* Игра «Шиворот-навыворот».

*Практика:* Распределить геометрические фигуры в группы с учетом схемы, в которой указаны цвет, размер и количество. Нарисовать набор фигур по «зашифрованному» письму.

#### Раздел 2. Обобщение (6 часов).

Тема 2.1. Обобщение понятий: звери, птицы, насекомые.

Теория: Теория: что такое обобщение. Какие бывают группы предметов. Что какое классификация. Животный мир. Чем отличаются друг от друга звери, птицы, насекомые. Игра «Дополни словечком». Подборка развивающих картинок «Что напутал художник».

Практика: Обвести синим цветом зверей, зеленым - птиц, красным - насекомых. Лото «Зоопарк»

Тема 2.2. Обобщение понятий: мебель, предметы быта, посуда.

*Теория:* Фрагмент мультфильма «Федорино горе». Обсуждение морали сказки. Как можно назвать предметы, которые убегали от Федоры? Можно ли их распределить на группы. Игра «Помоги Федоре»

Практика: раскрась маленькие тарелочки так, чтобы справа от большой стояла красная, слева зеленая, а рядом с красной желтая. Нарисуй по образку по клеточкам чашку.

Тема 2.3. Обобщение понятий: одежда, обувь.

*Теория:* Фрагмент мультфильма «Рассеянный с улицы Бассейной». Обсуждение морали сказки. Помоги навести порядок дома. Найди ошибку (фрагмент уроков тетушки Шошо).

*Практика:* Заштриховать шапочки так, чтобы синяя лежала между красной и зеленой, а желтая слева от зеленой. Найди пары варежек и посчитай, сколько детей было в группе

Тема 2.4. Учимся выделять общий признак.

*Теория:* Игра «Поставь заплатку», «Недостающее звено».

Практика: Изменить фигурам цвет, форму, размер (задание из дидактических сборников)

Тема 2.5. Объединение предметов в группы по одному признаку.

*Теория:* Фрагмент «Уроков тетушки Шошо» с заданиями на внимание. Игра в парах «Заселить домики».

Практика: Изменить свойства фигур, выполняя команды стрелок (работа с сенсорной панелью)

Тема 2.6. Объединение предметов в группу по нескольким признакам.

*Теория:* Игра – викторина «Веселое путешествие».

*Практика:* Нарисовать предмет, удовлетворяющий описанию (например: овальный, желтый, растет на дереве..., белая, маленькая, легкая, холодная...)

#### Раздел 3. Смысловое соотношение (5 часов).

Тема 3.1. Выстраивание картинок в логической последовательности.

*Теория:* Что такое закономерности, логические последовательности. Выстраивание ряда картинок, чтобы получился связный рассказ. Объедини в рассказе картинки, выбранные случайным образом.

*Практика:* Дополни недостающую картинку (задания из дидактического сборника)

# Тема 3.2. Нахождение логической пары.

Теория: Игра «Найди пару». Построить правильную смысловую зависимость (например:ключ нужен, чтобы открывать замок. А не замок нужен для ключа...) Практика: Определи связь между парами картинок и дорисуй недостающий фрагмент (задание из дидактического сборника)

### Тема 3.3. Логические ряды. Поиск закономерности.

*Теория:* Закономерности циклические, возрастающие, убывающие. Примеры закономерностей и их разбор на сенсорной доске.

Практика: Раскрась карандаши, чтобы не нарушить закономерность. Добавь четвертую картинку и объясни свой выбор.

#### Тема 3.4. Раньше. Потом.

*Теория:* Проигрывание сказки «Репка». Игра «Кем был раньше?». Показывается ребенку картинка, например, с изображением цыпленка, ребенок отвечает, чем он был раньше...

Практика: Расставь стрелочки от начала события до конца. (этапы взросления мужчины). Проговариваются все названия (младенец, малыш, мальчик, школьник...). Аналогично проговаривается история взросления женщины. Раскрасить ту картинку, которая соответствует возрасту детей (задание из дидактического сборника)

#### **Тема 3.5**. Комбинаторика.

Теория: Комбинаторика - система способов и приемов поиска и нахождения различных соединений, перестановок, сочетаний и размещения данных элементов в порядке, определенных целю и условиями поставленной задачи. Игра «Сложи узор»

*Практика:* нарисовать на листе в клеточку полученную фигуру, предварительно разделив ее на клетки.

# Раздел 4. Умение рассуждать. (5 часов).

# **Тема 4.1**. Задачи на отрицание.

*Теория:* Задачи с логической частицей «не». Используются «Уроки тетушки Шошо»

*Практика:* Игра «Веселый поезд». Реши задачу и нарисуй пассажиров в поезде. Гусеница едет не в первом и не в последнем вагоне. Цыпленок не в среднем и не в последнем. В каком вагоне едет заяц?

# Тема 4.2. Задачи для рассуждения.

*Теория:* Что такое рассуждение, его отличительные признаки, структура, модели рассуждения. Что такое истинные и ложные суждения. Задачи на смекалку. Выбери правильный ответ

Практика: Реши задачу и раскрась правильный ответ (задания из дидактического сборника)

# Тема 4.3. Оценка верности суждений.

Теория: Игра «Это правда или нет?». Найди ошибки.

*Практика:* дорисуй элементы так, чтобы все картинки были одинаковые. (задания из дидактического сборника0

# Тема 4.4. Положительное и отрицательное в явлениях.

*Теория:* Вспоминаем сказочных героев отрицательных и положительных. Назвать отрицательные черты. Игра «Если бы я был волшебником…». Игра «Да-Нетуш»

*Практика:* Творческое задание: нарисовать доброе окончание сказки «Колобок» **Тема 4.5.** Итоговое занятие. Обобщение пройденного.

Теория: Обобщение, повторение пройденного материала.

Практика: Викторина «В стране Головоломки»

#### 1.4. Планируемые результаты.

Данная программа призвана сформировать у учащихся устойчивый интерес к предлагаемой деятельности, использование ими умений и навыков, приобретенных на занятиях, в повседневной жизни.

#### Предметные:

- ребёнок хорошо владеет понятиями: «слово», «предложение»; умеет составлять простые предложения;
- знает понятия гласный и согласный звук, различает звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки; умеет читать по слогам;
- знаком с нормами и правилами речевого этикета, со звуковой культурой и проявляет интерес к художественному слову.
- знает элементарные математические представления;
- увеличен объема внимания и памяти;
- сформированы предпосылки нестандартного мышления;
- умеет решать логические задачи;
- умеет сравнивать, обобщать, группировать, анализировать, синтезировать;
- использует в активной речь простейшие математические термины.

#### Личностные:

- проявляет интерес к самостоятельному сочинению, сочиняют сюжетные рассказы по картине, из опыта по игрушкам;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе; способен сопереживать, радоваться, адекватно проявлять свои чувства.
- умеет работать в коллективе, взаимодействовать со сверстниками без конфликтов;
- умеет высказывать собственные суждения и умозаключения на основе приобретенных знаний
- целеустремлен и умеет доводить начатое дело до конца.

## Метапредметные:

- различает литературные жанры: сказка, рассказ, басня, загадка, пословица, стихотворение;
- у ребёнка развита связная речь и пальцевая моторика.
- имеет образную ассоциативную память, внимание;
- развились творческие способности, воображение.

# Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий 2.1. Календарный учебный график

#### Годовой календарный учебный график Центра:

Начало учебного года – 2 сентября 2024 г.

Окончание учебного года – 31 мая 2025 г.

Продолжительность учебных периодов:

I полугодие: 02.09.2024 – 30.12.2024 II полугодие: 12.01.2023 – 31.05.2025

Каникулы:

Зимние каникулы: 31.12.2024 - 11.01.2025 Летние каникулы: 02.06.2025 - 31.08.2025 Занятия проводятся по шестидневной неделе.

Продолжительность занятия -30 минут. Перерывы между занятиями -10 минут. Начало учебных занятий -08.00 Окончание учебных занятий -20.00

Календарный учебный график - для каждой группы (см. Приложение 1)

#### Даты начала и окончания учебных периодов/этапов.

Программа рассчитана на 3 месяца (октябрь-декабрь, февраль- апрель).

**Количество учебных недель** (дней) - Программа предусматривает обучение в течение 12 недель, по два раза в неделю. Так как программа «Успех» краткосрочная и рассчитана на 48 часов, то она может использоваться как в первом, так и во втором полугодии для разных групп детей.

#### 2.2. Условия реализации программы

Занятия проводятся в хорошо проветриваемых и освещённым кабинетах, специально оборудованным для занятий с детьми дошкольного возраста. Помещение кабинетов условно делится на две зоны: учебную и игровую. В учебной зоне находятся столы и стулья, которые регулируются с учётом возрастных норм детей. В игровой зоне дети выполняют подвижные физминутки, что очень важно учитывать при работе с дошкольниками. В кабинете имеются шкафы с игровым и наглядным материалом, методической и художественной литературой для детей; подставки для дидактических пособий; доска; стол и стул для педагога. Кабинеты оснащены техникой: интерактивная доска, принтер.

#### Наглядно – дидактические пособия:

- 1. Плакаты «Азбука», «Цифры», «Фигуры», «Учимся определять время».
- 2. Кубики (2 набора), магнитная азбука (2 набора), «Сложи узор» (8 наборов).
- 3. Игры: Дикие животные средней полосы. Кто где живёт? Построй цепочки. Изучаем буквы. Что за чем? Контрасты. Признаки. Что сначала, что потом.

(Дидактический материал для развития мышления, речи детей дошкольного возраста.) Расшифруй слова (для детей от 5 лет). Игра в пословицы (прямой и переносный смысл), Построй цепочки, Что сначала, что потом, «Что такое хорошо, и что такое плохо, Формы, Фигуры, Часть и целое, Логика, Контуры, Свойства, Профессии, Кто в домике живет, Обобщение, Викторина первоклассника, Как зовут тебя, деревце?, Расти малыш, Дары природы, Хитрые предметы, Я – волшебник, Шиворот навыворот, Неразлучные друзья, Веселая логика, Что получится?, Развиваем внимание, Развиваем логику

- 4. Загадки лото для малышей, детское лото «Найди пару», логопедическое лото, домино: «Животные», «Ягоды».
- 5. Наборы деревянных фигур и геометрических тел (деревянный). Набор геометрических тел (пластмассовый). Наборы счетных палочек (15 наборов) Наборы раздаточного счетного материала. (15 наборов). Пирамидки (4 вида). Наборы для нанизывания деревянных бусин (5шт). Шнуровки. (6 видов). Играбаланс. Блоки Дьенеша (2 набора)

#### Набор предметных картин по темам:

Деревья. Цветы. Фрукты. Овощи. Животные. Птицы. Насекомые.

Одежда. Мебель. Игрушки. Транспорт.

Большие и маленькие (животные и их детёныши).

Домашний повар.

Скажи наоборот. Многозначные слова. Один – много. Словообразование. Подумай, ответишь.

Набор сюжетных картин по темам:

Времена года. Профессии. Семья.

Практические приложения:

Серия книг для подготовки детей к школе в возрасте от 4 до 7 лет:

Большой и маленький. Лёгкий и тяжёлый.

Азбука (прописи от А до Я). Пропись – штриховка.

2. Двенадцать месяцев (обведи фигуру, раскрась рисунки).

#### Учебники:

Степанов В. Животный мир земли. Зоология в картинках.

Федины О. и С. Как научить ребёнка читать.

Букварь Н. С. Жуковой.

# Материально – техническая и методико-дидактическая база учебных кабинетов

- 1. Вихлянцева И.В. «Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5- 6 лет».
- 2. Хамцова О. Кубанская азбука для детей и их родителей. Краснодар: Перспективы образования, 2012 г.
- 3. Чурсина Л. В. Тренажёры по чтению. Москва: «ВАКО», 2013 г.
- 4. Узорова О. В., Нефёдова Е. А. Практическое пособие для обучения детей чтению. М.: АСТ: Астрель, 2006 г.
- 5. Цуканова С.П., Бетц Л. Л. Формируем навыки чтения. Демонстрационные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников. Домодедово: ООО Издательство «Гном и Д», 2009 г.

- 6. Костылёва Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5 6 лет. М.: АСТ. Астрель, 2011 г.
- 7. Худенко Е. Д., Мельникова Т. С., Шаховская С. Н. Как научить ребёнка думать и говорить? Упражнения по развитию памяти, внимания, мышления, речи, техники чтения. М.: НПФ «Унисерв», 1993 г.
- 8. Соколова Е. И. Звуки и буквы. М.: ООО Издательство «Эксмо», 2012 г.
- 9. Пятак С. В. Читаю слова и предложения: для детей 6-7 лет. –М.:Эксмо, 2009 г.
- 10. Пьянкова Е. А., Родионова Е. А. Читаю легко и правильно: для детей 6-7 лет.-М.: Эксмо, 2008 г.
- 11.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников 3 -4 лет (методические рекомендации). -М.:Баллас, 1998.
- 12. Петерсон Е.Г., Холина Н.П., «Раз ступенька, два ступенька». Методические рекомендации. М.: Баллас, 2000.
- 13. Серия книг «Скоро в школу» для подготовки детей к школе в возрасте от 4 до 7 лет;
- 14. Демина И.В. Рабочие тетради «Игралочка», «Считалочка», «Развивайка»

#### Адреса сайтов

- 1. Развитие речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста (от 3 до 10 лет) <a href="http://adalin.mospsy.ru/l\_01\_04.shtml">http://adalin.mospsy.ru/l\_01\_04.shtml</a>
- 2. Развитие моторики у детей http://adalin.mospsy.ru/l\_01\_11.shtml
- 3. Упражнения для развития мелкой моторики рук <a href="http://www.defectolog.ru/articles/20/22/?theme=40">http://www.defectolog.ru/articles/20/22/?theme=40</a>
- 4. Развивающие игры <a href="http://www.logopedspb.ru/content/view/24/25/">http://www.logopedspb.ru/content/view/24/25/</a>
- 5. Пальчиковые игры <a href="http://www.logoped-sfera.ru/palchikovye-igry-dlya-detej-4-5-let.html">http://www.solnet.ee/parents/p13\_00.html</a>.
- 6. Использование артикуляционных гимнастик, чистоговорок и скороговорок на занятиях по развитию речи с детьми 5-6 лет <a href="http://festival.lseptember.ru/articles/595153/">http://festival.lseptember.ru/articles/595153/</a>.
- 7. Дидактические, познавательные игры для дошкольников - <a href="http://www.igraemsa.ru/igrydlja-detej/poznavatelnye-igry?action=rsrtme&catid=20025">http://www.igraemsa.ru/igrydlja-detej/poznavatelnye-igry?action=rsrtme&catid=20025</a>
- 8. Времена года для детей в стихах и картинках http:// сезоны года.рф%20года%20для%20детей.html.
- 9. Загадки на многозначные слова <a href="http://www.olesya-emelyanova.ru/index-zagadki-pro\_omonimy.html">http://www.olesya-emelyanova.ru/index-zagadki-pro\_omonimy.html</a>
- 10. Сказки и басни в стихах <a href="http://www">http://www</a>. .olesya-emelyanova.ru/index-skazki..html
- 11. Игры для детей: дорожки и лабиринты <a href="http://www.mam2mam.ru/articles/favorites/article.php?ID=3494">http://www.mam2mam.ru/articles/favorites/article.php?ID=3494</a>.

#### Кадровое обеспечение

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог, имеющий высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего

образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование либо среднее профессиональное образование рамках иных укрупненных В направлений подготовки высшего образования специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительной общеразвивающей программе, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности

#### 2.3. Формы контроля

Важнейшей функцией управления педагогическим процессом является контроль, определяющий эффективность учебной работы на всём её протяжении. Формами контроля за развитием творческих, исполнительных, двигательных, речевых навыков учащихся являются мероприятия, которые проводятся в виде викторин, интеллектуальных турниров, концертов, праздников и открытых занятий для родителей.

#### 2.4. Оценочные материалы

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в данной возрастной группе. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации и т.д.

Мониторинг проводится в начале учебного года, с целью исследования состояния речевых психических функций, моторной сферы, экспрессивности речи. Повторное исследование проводится в конце учебного года, в мае, чтобы проследить динамику изменений состояния всех исследуемых функций.

#### Виды и формы контроля

#### 1. Входной контроль.

На первоначальном этапе выявляются индивидуальные способности каждого ребёнка, уровень тревожности, минимальный запас знаний и умение общаться друг с другом, что в дальнейшем учитывается при построении занятий.

#### 2. Текущий контроль.

Уровень достижений дошкольников отслеживается в течение учебного года и фиксируется по определённым показателям. Обработанная информация доводится до сведения родителей на собраниях и индивидуальных собеседованиях. На занятиях создаётся ситуация успеха, детям систематически прививаются навыки самооценки и взаимооценки деятельности. Результаты освоения программы сообщаются ребёнку в форме оценочного суждения и поощрения за усвоенные знания.

#### 3. Итоговый контроль.

Система контроля за развитием умений и навыков дошкольников строится на творческих и тестовых заданиях, которые проводятся в игровой форме и включают в себя дидактический материал. Задания подобранны с учётом возрастной категории детей, не перегружая интеллектуальный и эмоциональный уровень ребёнка. По итогам каждого года обучения проводится психолого-педагогическая диагностика (индивидуальное контрольное тестирование может

проводиться как в устной, так и в письменной формах) и заносится в индивидуальную психологическую карту ребёнка. Результаты итогового тестирования сообщаются родителям на индивидуальных собеседованиях и даются необходимые рекомендации.

**Цель контроля:** проверка усвоенных знаний, интеллектуальных способностей, речи ребёнка и развития мелкой моторики руки.

# Контрольные задания для определения уровня сформированности знаний по модулю «От А до Я»

# Содержание тестов 1 раздел: Буква к буковке сложись

Задание №1.

Даны картинки: помидор, дом, ручка, стул, дерево. Назовите множественное число этих предметов.

Даны картинки: дети, люди, гнёзда, цветы, книги. Назовите эти предметы в единственном числе.

# 2 раздел: Чудеса фольклора

Задание №2.

Учитель читает слова:

Волк, сова, лиса, заяц, медведь.

Зима, март, весна, осень, лето.

Скрипач, шофёр, велосипед, певец, почтальон.

Чебурашка, Буратино, Снегурочка, цирк, Иван – царевич.

Назовите лишнее слово в каждом ряду (которое не соответствует по смыслу).

Каким общим словом можно объединить слова в каждом ряду.

Задание №3.

Скопировать фигуру по образцу «Петушок».

Скопировать печатными буквами предложение: Я читаю.

# 3 раздел: Планета Речи

Задание №4. Слова – антонимы.

В качестве упражнений детям предлагается подобрать пары слов противоположных по значению к следующим понятиям:

1)Грустный; 2) война; 3) враг; 4) смелый; 5) глупый.

Задание №5.

Даны 2 картинки. Составить к ним по одному предложению.

# Результаты тестирования

# Высокий уровень.

- 1. Ребёнок верно называет предметы в единственном и множественном числе.
- 2. Умеет на слух выделить лишний предмет, а оставшиеся назвать общим словом.
- 3. Копирует фигуру по образцу без ошибок и верно печатает предложение.
- 4. Легко подбирает к словам понятия противоположные по значению.
- 5. Составляет верно предложения по картинкам.

# Средний уровень.

- 1. Верно называет предметы в единственном и множественном числе, но допускает 1-2ошибки.
- 2. Находит общие и различные свойства предметов, но затрудняется выразить общим словом 1 и 4 ряд, либо имеются какие то недочёты.
- 3. Копирует фигуру по образцу с небольшими недочётами и искажает буквы в предложении.
- 4. Не может подобрать к любым двум словам противоположные по значению понятия.
- 5. Составляет предложения с небольшими ошибками, при этом учитель исправляет ребёнка и помогает в построении предложений.

#### Ниже среднего.

- 1. Под руководством учителя ребёнок называет слова в единственном и множественном числе, так как допускает много ошибок.
- 2. Сложно классифицировать предметы на слух. Медленно находит лишний предмет, но не может назвать его отличительный признак и допускает ошибки при выделении какого либо общего признака в ряду.
- 3. Невнимателен, копирует фигуру по образцу с ошибками и пропускает буквы при печатании предложения.
- 4. Затрудняется в подборе слов синонимов к 3- 4 понятиям, но с помощью учителя справляется с поставленной задачей.
- 5. Делает ошибки при построении предложений, требуется помощь учителя.

### Контрольные задания для определения уровня сформированности знаний по модулю «Смекалочка»

### Раздел 1. Сравнение.

Задание №1. На картинке изображены круги и квадраты большого и маленького размера. Задание: объедини все круги в красное множество, все маленькие фигуры должны оказаться в синем множестве, а квадраты — в зеленом. Вопрос: сколько членов в каждом множестве? Какие фигуры оказались в двух множествах?

Задание №2.

Скопировать фигуру по образцу «Кошечка». Нарисуй вторую кошку, смотрящую в другую сторону.

#### Раздел 2. Обобщение.

Задание №3.

Учитель читает слова:

Утенок, цыпленок, петух, гусенок.

Самолет, велосипед, автобус, такси.

Повар, плотник, пилот, учитель.

Крякает, мычит, молчит, лает.

Назовите лишнее слово в каждом ряду (которое не соответствует по смыслу). Каким общим словом можно объединить слова в каждом ряду.

Задание №4. В каком ряду все числа распложены в порядке возрастания? Раскрась нужный ряд синим цветом

- 1) 1, 6, 5, 3, 2, 4
- 3) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 4) 1, 2, 3, 6, 5, 4
- 2) 6, 5, 4, 3, 2, 1

Задание №5. Набор логических блоков Дьенеша.

- -распределить фигуры по цвету, по форме, по размеру.
- -найти лишний предмет.
- -выложить цепочку по возрастанию, по убыванию.
- -найди следующую фигуру.

#### Раздел 3. Смысловые соотношения.

Задание №6. «Что сначала, что потом»

Расставить картинки по порядку и составь рассказ 5-6 предложений

Задание №7. Определи закономерность и заполни магический квадрат.

#### Раздел 4. Умение рассуждать.

Задание № 8. Блиц-опрос:

- Катя, Галя и Оля рисовали героев из деревни Простоквашино: Печкина, Шарика и Матроскина. Кто кого нарисовал, если Катя не рисовала Печкина и Шарика, а Галя не рисовала Печкина?
- Стоит клен. На клене две ветки, на каждой ветке по две вишни. Сколько всего вишен?
- Если гусь стоит на двух ногах, то он весит 4 кг. Сколько будет весить гусь, если он стоит на одной ноге?
- Жираф, крокодил и бегемот жили в разных домиках. Жираф жил не в красном и не в синем домике. Крокодил жил не в красном и не в оранжевом домике. Догадайся, в каких домиках жили звери?
- Жили-были три девочки: Таня, Лена и Даша. Таня выше Лены, Лена выше Даши. Кто из девочек самая высокая, а кто самая низкая? Кого из них как зовут?

#### Результаты тестирования

#### Высокий уровень.

- 1. Ребенок удерживает учебную задачу;
- 2. Умеет классифицировать предметов на группы: мебель, животные, овощи, фрукты и выделять основные признаки предметов;
- 3. Сопоставляет предметы по величине и по количеству;
- 4. Видит закономерности в логических рядах и может продолжить ряд по заданной закономерности;
- 5. Умеет устанавливать сходства и различия предметов по существенным признакам с анализом и без;
- 6. Умеет выкладывать сложные фигуры из счетных палочек и геометрических фигур;
- 7. Выделяет один или несколько предметов по определенным признакам;
- 8. Определяет положительное и отрицательное в явлениях и объясняет свое решение;

- 9. Ориентируется в окружающем пространстве и на листе бумаги, не путает лево право;
- 10. Умеет составить рассказ по серии сюжетных картинок и выстраивает логическую цепочку событий;
- 11. Наблюдателен, усидчив, заинтересован в результатах своей работы.

#### Средний уровень.

- 1. Имеет представление о сходстве и различии предметов по существенным признакам и выделяет их с помощью педагога;
- 2. Видит закономерности в логических рядах и может продолжить с помощью педагога;
- 3. Видит положительное и отрицательное в явлениях и с помощью педагога объясняет свое решение;
- 4. Имеет представление о выстраивание логической последовательности в сюжетных картинках и составляет рассказах с помощью педагога;
- 5. Умеет классифицировать предметов на группы: мебель, животные, овощи, фрукты с помощью педагога;
- 6. Сопоставляет предметы по величине и по количеству с помощью педагога;
- 7. Умеет выкладывать сложные фигуры из счетных палочек с помощью педагога;
- 8. Выделяет один или несколько предметов по определенным признакам с помощью педагога;
- 9. Ориентируется в окружающем пространстве и на листе бумаги с помощью педагога;
- 10. Выделяет одинаковые предметы из нескольких предложенных;
- 11. Ребенок чаще внимателен, наблюдателен, но неусидчив. Умеет работать в парах, но испытывает трудности при работе в микрогруппах.

#### Ниже среднего.

- 1. Знает правила поведения на занятиях;
- 2. Не владеет такими логическими операциями, как обобщение, классификация, систематизация;
- 3. Имеет представление о выделении одного предметов из группы по определенным признакам;
- 4. Видит положительное и отрицательное в явлениях;
- 5. Не ориентируется в окружающем пространстве и на листе бумаги;
- 6. Умеет различать предметы по категориям: большой маленький, длинный короткий, низкий высокий;
- 7. Умеет выкладывать простые геометрические фигуры из счетных палочек;
- 8. Умеет составить односложный рассказ по сюжетной картинке с помощью наводящих вопросов, не имеет достаточного словарного запаса;
- 9. Выделяет одинаковые предметы из нескольких предложенных только с помощью педагога;
- 10. Делает ошибки при нахождении последовательности в разбросанных картинках и, составляя рассказ, требуется помощь учителя в построении предложений;
- 11. Ребенок чаще всего невнимателен и неусидчив. Не умеет работать в паре, испытывает трудности при работе в группе.

Результаты мониторинга заносятся в таблицу.

#### 2.5. Методические материалы

#### Алгоритм учебного занятия

Определяясь в форме проведения занятий «Успех», мы ориентировались на то, что ребенок 5-6 лет очень любознателен и подвижен, но его внимание еще недостаточно устойчиво, а в памяти фиксируются только яркие, эмоциональные события и образы. Чтобы освоение новых знаний приносило ребенку радость, мы проводим занятия в виде игр с развивающим содержанием.

Занятия имеют следующую структуру:

#### 1. Вводная часть (3 мин):

- начало занятия: активизация внимания детей, настрой на продуктивную деятельность, постановка задачи, сообщение темы и плана занятия посредством загадки или разминки, приводящей к теме; -повторение.

#### 2. Основная часть (17 мин):

- -игры и упражнения направленные на решение поставленных задач, упражнения творческого характера;
- физкультминутки: игры на переключение внимания, снятия напряжения, повторение и закрепление знаний через движение;
- закрепление пройденного материала, повторение изученного на предыдущих занятиях;
- **3.** Заключительная часть (5 мин): подведение итогов, эмоциональная оценка детей, рефлексия.

Возрастные особенности дошкольников определили насыщенность учебного материала игровыми заданиями. «Стихия ребенка – игра», поэтому основной принцип программы – играя обучать. Обучая дошкольников при помощи игры, необходимо стремиться к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно переросла в радость учения.

Многие задания даются в игровой форме, включая в себя элементы соревнования.

Занятия по развитию речи строятся в занимательной игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Таким образом, формируется и развивается творческое отношение к изучению грамоты и совершенствованию речи.

На занятиях используются загадки, считалки, ребусы, головоломки, занимательные задачи математического и речевого содержания.

На изучение каждой темы отводится количество занятий, необходимое для ее полного усвоения, при этом учитывается содержание и степень сложности материала.

Наглядные пособия, раздаточный материал, рабочие тетради служат как для объяснения нового материала, так и для контроля за пониманием детьми всех тем программы. Такие задания, как срисовывания, дорисовывания, сравнение предметов по признакам проводятся по образцу.

Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению математике в школе, являются практический метод, метод

дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остается практический метод, позволяющий дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.д. Под руководством педагога дети применяют те или иные способы наглядного доказательства: метод сопоставления, сравнения, приемы наложения, измерения.

Кроме того, дошкольники учатся обобщать, конкретизировать, использовать индуктивный и дедуктивный методы доказательства какого – либо положения.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью.

Как результат, дети не воспринимают занятия как «учение», для них это продолжение игровой деятельности. В структуре каждого занятия предусмотрен перерыв для снятия умственного и физического напряжения (1-3 мин.). Это может быть динамическое упражнение с речевым сопровождением или «пальчиковая гимнастика», упражнение для глаз или упражнение на релаксацию

Известно, что в дошкольном возрасте усвоение новых знаний в игре происходит значительно успешнее, чем просто на учебных занятиях. Обучающая, развивающая задача, поставленная в игровой форме, имеет то преимущество, что в ситуации игры ребенку понятна сама необходимость приобретения новых знаний и способов действия. Ребенок, увлеченный привлекательным замыслом новой игры, как бы не замечает того, что он учится, хотя при этом он то и дело сталкивается с затруднениями, которые требуют перестройки его представлений и познавательной деятельности. Если на занятиях ребенок выполняет задания взрослого, то в игре он решает свою собственную задачу. При помощи игры ребенок не только получает какую-то новую информацию и знания, но развивает внимание, память, мышление, воображение, т.е. те качества, которые включаются в понятие «познавательные процессы» и которые необходимы для дальнейшей жизни.

Игры, направленные на развитие восприятия, формируют у ребенка умение анализировать предметы по таким признакам, как цвет, форма и величина («Что катится?», «Почтовый ящик», «Сделай узор», «Разноцветная вода», «Чудесный мешочек», «Узнай предмет по форме» и т.д.). Эти игры развивают сенсорные возможности детей.

Игры, направленные на развитие внимания, формируют у ребенка умение сосредоточиваться на определенных сторонах и явлениях действительности. Основные свойства внимания, которые формируются в дошкольном возрасте это его устойчивость, переключение и распределение. Устойчивость внимания означает способность длительно сосредотачиваться на чем-нибудь. К концу дошкольного возраста дети могут заниматься одним и тем же видом деятельности 1-1,5 часа. Переключение внимания представляет собой способность переходить от одного вида деятельности к другому, от одного занятия к другому. О распределении внимания мы говорим тогда, когда человеку

приходится действовать сразу с двумя или несколькими предметами. Старший дошкольник в состоянии распределять внимание между 6-7 предметами.

В дошкольном возрасте происходит постепенный переход от непроизвольного внимания к произвольному. На занятиях используются следующие игры для развития внимания: «Что изменилось?», «Кто где спрятался?», «Зеркало», «Сложи картинку», лото, «Кубики Никитина» и др.

Большое внимание мы уделяем развитию памяти. Специальными упражнениями и играми у детей формируется и развивается способность к целенаправленному, намеренному запоминанию, даются ребенку те средства и рациональные приемы, которые помогут ему удержать в памяти и воспроизвести в нужный момент необходимую информацию. Для этого используются следующие игры: «Запомни картинки», «Секреты», «Чудесные превращения», «Чья это тень?», «Что сначала, что потом» и др.

Развитие мышления ребенка происходит при условии овладения им тремя основными формами мышления: наглядно-действенным, наглядно-образным и логическим. Наглядно-действенное мышление - это мышление в действии. Оно развивается у дошкольников в процессе действий с различными предметами, игрушками. Основная форма мышления дошкольника -наглядно-образное мышление, т.е. такая организация образов, которая позволяет выделять самое существенное в предметах, а также видеть соотношение их друг с другом и соотношение их частей. Ребенок должен научиться пользоваться различными планами, схемами. К концу дошкольного возраста у детей начинают складываться элементы логического мышления, т.е. формируется умение рассуждать, делать умозаключения в соответствии с законами логики. На занятиях используются следующие игры: «Выложи сам», «Коврик для куклы», «Квадрат Пифагора», «Колумбово яйцо», «Квадрат Воскобовича», различные головоломки и т.п.

Развитие творческих способностей ребенка подразумевает развитие воображения и гибкого, нестандартного мышления. Творчество во многом определяется умением выражать свои чувства, представления о мире различными способами. А для этого надо научиться видеть в каждом предмете разные его стороны, уметь, отталкиваясь от отдельного признака предмета, строить образ; не только свободно фантазировать, но и направлять свою фантазию, творческие возможности на решение разных задач.

На занятиях широко используются игры, которые развивают у малыша элементарные математические представления: «Считай - не ошибись!», «Геометрическая мозаика», «Каких предметов больше», «Разложи по порядку», «Назови соседей», «Разложи по коробкам», «Веселый счет» и т.п. Дети решают логические задачи, включенные во все разделы программы, что способствует развитию логического мышления.

Загадки, пословицы, поговорки, народные приметы, стихи включены почти в каждое занятие и всегда связаны с его темой. Они позволяют разнообразить занятие, снять утомление, а самое главное - дети узнают что-то новое, задумываются, учатся сравнивать, анализировать, обобщать, делать умозаключения.

Развитие графо-моторных навыков:

Известно, что развитие интеллектуальных способностей, в том числе и речи, тесно связано с развитием мелкой моторики руки. Тонкая моторика-это разновидность движений, в которых участвуют мелкие мышцы и требуют специального развития. Поэтому важно уделять большое внимание выполнению графических упражнений:

раскрашиванию; штриховке; обводу по шаблону, трафарету;

рисованию извилистых дорожек; копированию по образцу; продолжению узоров; печатанию букв.

Физкультминутки, которые обязательно проводятся с детьми, не только способствуют развитию мелкой моторики, основных движений, развитию речи, но и служат средством закрепления полученных знаний.

Конечно, одними играми трудно добиться успеха в развитии ребенка. Необходимы условия для проявления и стимуляции интереса к изучаемому материалу. Для этого кабинет оснащен необходимыми дидактическими играми, наглядными материалами, наборами для счета (счетные палочки, шишки, желуди, камешки и т.п.), кубиками и строительным конструктором, пирамидками, головоломками, пластилином, бумагой, трафаретами и шаблонами, наборами геометрических тел и геометрических фигур и т.д.

#### 3. Список литературы.

#### 3.1 Список литературы для детей.

- 1. Пропись раскраска. Я учусь грамоте (готовимся к школе 5-7 лет). Краснодар: «Флер», 1994.
- 2. Пушкин А. С. «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о царе Салтане...», отрывок из поэмы «Руслан и Людмила».
- 3. Сказки: Успенский Э. «Про Чебурашку», Толстой А. «Золотой ключик».
- 4. Скороговорки, чистоговорки, загадки, пословицы, поговорки.
- 5. Стихи: Родари Дж. «Чем пахнут ремёсла?»; Маяковский В. «Что такое хорошо и что такое плохо».
- 6. Учебник: Федина О, Федин С. «Как научить ребёнка читать».-М.: «Айрис Пресс», 2005.

# 3.2 Список литературы для педагога.

- 1. Буквы и слоги. (Тетрадь для дошкольника по обучению грамоте).
- 2. Волина В. В. Игры с буквами и словами на уроках и дома: Ребусы от А до Я. М.: АСТ ПРЕСС, 1996. Весёлая грамматика. М.: Знание, 1995.
- 3. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
- 4. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л. Развиваем речь 6-7 лет. ЗАО «РОСМЭН ПРЕСС», М., 2008 г.
- 5. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В. Готовим руку к письму. Учимся писать. Тверь: Росмэн Пресс, 2005.

- 6. «Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду», СПб: «Детство-Пресс», 2000.
- 7. Дорофеева А. М. Развитие речи (для детей 6-7 лет). М.: Мозаика Синтез, 1998.
- 8. Дорофеева А. М. Уроки грамоты (для детей 6-7 лет). М.: Мозаика Синтез, 1998.
- 9. Родничок: Книга для чтения детям (4-5 лет; 6-7 лет). Тула: «Родничок»; М.: «Астрель», «АСТ», 2003.
- 10. Дьяченко О.М. «Чего на свете не бывает?», М.: Просвещение, 1991.
- 11. Ерофеева Т.Н. «Математика для дошкольников», М.: Просвещение, 1992
- 12. Жукова Н. С. Букварь: Учебное пособие. М.: Изд во ЭКСМО; Е.: Изд во ЛИТУР, 2006.
- 13. Зайцев В.В. «Математика для детей дошкольного возраста», М.: Владос, 1999
- 14. Иванова В. В. Обучение детей чтению. Полная программа подготовки детей к школе. Балашиха: Астрель, 2001.
- 15. Иванова О. А. Учимся читать художественную литературу. М.: Школьная Пресса, 2005.
- 16. Ильина М. Н., Парамонова Л. Г., Головнева Н. Я. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. СПб.: «Дельта», 1997.
- 17. Касицына М.А. «Дошкольная математика», М.: 1999
- 18. Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников», М.: Творческий центр Сфера, 2002
- 19. Козырева Л. М. Логопедическое пособие М.: Издат Школа, 2000.
- 20. Козырева Л. М. Развиваем речь малышей (для детей 5-6 лет). Ярославль: Академия развития, 2003.
- 21. Колесникова Е. В., Телышева Е. П. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. М.: ГНОМ ПРЕСС, 1998.
- 22. Котелевская В. В., Анисимова Т. Б. Дошкольная педагогика. Развитие речи и интеллекта в играх, тренингах, тестах. Ростов н/Д.: «Феникс», 2002.
- 23. Кулешова Л. А. Занятия по обучению грамоте в ДОУ. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
- 24. Михайлова З.А. «Математика от трех до семи». Библиотека программы «Детство»
- 25. Марцинкевич Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Волгоград: Учитель, 2004.
- 26. Нефёдова Е. А., Узорова О. В. Готовимся к школе. Практическое пособие по подготовке детей. К.: ГИППВ, 1998.
- 27. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества и развивающие игры», М.: Фея, 1994
- 28. Новоторцева Н. В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. Ярославль: Академия развития, 2006.
- 29. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников 3 -4 лет (методические рекомендации).-М.:Баллас, 1998.
- 30. Петерсон Е.Г., Холина Н.П.. «Раз ступенька, два ступенька». Методические рекомендации. М.: Баллас, 2000.
- 31. Перова М.Н. «Дидактические игры и упражнения по математике», М.: Просвещение, 1996

- 32. Слова и предложения. Тетрадь для дошкольника по обучению грамоте). Ярославль: Академия развития, 2000.
- 33. Тихомирова Л. Ф., Басов А. В. Развитие логического мышления детей. Популярно пособие для родителей педагогов. Ярославль: Академия развития, 1997.
- 34. Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. СПб.: Акцидент, 1998.
- 35. Фалькович Т. А., Барылкина Л. П. Развитие речи, подготовка к освоению письма: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. М.: ВАКО, 2005.