

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА И ИСКУССТВ «РОДНИК»**
350065, Краснодарский край г. Краснодар, Карасунский округ,
ул. им. Невкипелого, 10А
Телефон/факс: 8-861- 237-27-24; E-mail: rodnik41@bk.ru

Паспорт проекта

Описание проекта	
Наименование проекта	«Волшебная страна внутри нас»
Направление проекта	Развитие эмоционального интеллекта средствами художественной литературы у детей дошкольного возраста
Заказчик проекта	Администрация МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник»
Разработчик проекта	Вихлянцева И.В., педагог дополнительного образования МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник»
Основание для реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> - исполнение Федерального закона «Об образовании в РФ» в области дополнительного образования; - наличие в педагогическом составе МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник» высококвалифицированных кадров; - запросы обучающихся и их родителей
Идея проекта	<p>В настоящее время развитие эмоционального интеллекта у обучающихся является одним из значимых направлений в системе образования. Но в данный момент есть ярко выраженное противоречие: основной упор делается на развитие интеллекта. Развитию же эмоциональной сферы ребенка внимание уделяется значительно меньше. Эмоциональный интеллект тесно связан с эмпатией (способностью сопереживать, понимать чувства других) и обеспечивает дошкольника важными навыками, без которых практически невозможно прожить полноценную жизнь. С этой проблемой помогает справиться детская художественная литература. Для того, чтобы ребенок вырос гармонично развитой личностью, необходимо формировать его внутренний мир, научить понимать свои эмоции и уметь с ними справляться. Данный процесс будет более эффективным, если в работу с детьми</p>

	<p>дошкольного возраста, включить примеры из литературных произведений русских классиков. Настоящий проект направлен на создание эффективной развивающей среды и использование новых подходов в воспитательно-образовательном процессе в учреждении дополнительного образования.</p>
Актуальность проекта	<p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выделяет эмоциональное развитие детей как приоритетное в формировании эмоционального интеллекта.</p> <p>Актуальность проекта в том, что он направлен на решение проблем в области социального воспитания средствами художественной литературы, которое достигается через усвоение детьми норм и ценностей принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении дополнительного образования.</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные в процессе реализации проекта помогут преодолеть серьёзные проблемы с социализацией будущему школьнику, что особенно актуально для детей старшего дошкольного возраста. Специально организованные педагогические условия по развитию эмоционального интеллекта позволят оптимизировать эмоциональное становление ребёнка, совершенствовать его самосознание, способность к рефлексии и децентрации (способность стать на позицию партнёра по общению).</p>
Цель проекта	<p>Создание предметно-развивающей среды для развития эмоционального интеллекта дошкольников, повышение осознанного восприятия ребёнком своих эмоциональных</p>

	<p>проявлений с помощью форм и методов работы с детской художественной литературой в сфере дополнительного образования.</p> <p>Настоящая цель охватывает весь педагогический процесс, пронизывает все структуры, интегрируя учебные занятия и внеурочную жизнь обучающихся, разнообразные виды деятельности.</p>
Задачи проекта	<p>-реализовать систему программных мероприятий по эмоциональной культуре дошкольников;</p> <p>- приобщать детей к словесному искусству, развить художественное восприятие и эстетический вкус;</p> <p>- воспитывать толерантное отношение к ровесникам и взрослым;</p> <p>-способствовать проявлению разумной смелости, решительности, уверенности в своих силах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;</p> <p>Задачи работы с педагогами:</p> <p>-формировать профессиональную компетентность педагогов в вопросах эмоциональной культуры дошкольников средствами художественной литературы;</p> <p>- содействовать творческим поискам педагогов в сфере интеллектуального, эмоционального и художественно-эстетического развития обучающихся.</p> <p>Задачи работы с семьями обучающихся (законными представителями):</p> <p>-содействовать совместному чтению и обсуждению книг детских писателей, а также бережному отношению детей к окружающему миру.</p>
Тип проекта	Социальный, творческий, групповой
Целевая группа	Обучающиеся МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник», их родители, педагогический состав Центра.
Возрастная категория обучающихся	6-7 лет
Сроки реализации проекта	15.08.2024 -30.06.2025

Руководитель проекта	Вихлянцева И.В., педагог дополнительного образования МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник»
Ресурсы	<p>Технические и методические материалы необходимые для реализации проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ технические средства: компьютер (с установленным программным обеспечением), принтер, сканер, аудиоманитофон, интерактивная доска, доступ к Интернет-сети; ➤ учебно-практическое оборудование: цифровое пианино или синтезатор; спортивный инвентарь; ➤ наглядные-дидактические пособия: портреты детских писателей и репродукции картин соответствующей тематики, ширма напольная, книги, учебные пособия, плакаты; ➤ учебная мебель: столы, стулья; ➤ расходные материалы: альбомы, тетрадь, карандаши, маркеры, цветные магниты, акварель, пластилин; ➤ сценические костюмы, маски, кукольный театр.
Сетевое взаимодействие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр детского творчества и искусств «Овация»; ➤ Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар "Центр детского творчества и искусств "Юбилейный"; ➤ Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар "Центр творческого развития " Центральный "; ➤ Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования дом детского творчества "Созвездие" муниципального образования город Краснодар

Ожидаемые конечные результаты реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ повышение качества и количества мероприятий по организации и проведению работы с детьми по развитию эмоционального интеллекта; ➤ повышение квалификации педагогов, приобретение ими дополнительных компетенций, позволяющих повысить качество профессиональной деятельности; ➤ овладение обучающимися представлений об эмоциях разного спектра: дети способны определить источник эмоционального состояния и адекватно выразить свои ощущения; эффективно взаимодействуют между собой в группе; владеют техниками стабилизации эмоционального состояния; ➤ высокий коэффициент участия обучающихся и педагогов в мероприятиях эстетическо- художественной направленности; ➤ проявление заинтересованности в данном виде деятельности со стороны родителей обучающихся.
Продукт проектной деятельности	Комплекс методических пособий и рекомендаций по организации процесса развития эмоционального интеллекта обучающихся в учреждениях дополнительного образования, сценарии занятий, бесед, мероприятий.
Ограничения проекта	<p>Временные (сроки реализации)</p> <p>Недостаток квалификации у персонала</p> <p>Текучность (недостаток) кадров (болезнь, увольнение ключевых участников проекта)</p> <p>Недостаточная мотивация участников проекта</p> <p>Предвзятое отношение законных представителей</p>
Объемы и источники финансирования проекта	Средства организации: внебюджетные средства, 25 тыс. рублей.
Заинтересованные стороны	
Департамент образования Краснодарского края	Создание, апробация и внедрение новых педагогических моделей и технологий образования и воспитания
Родительская общественность	Получение качественного образования, способность к самореализации

	(профессиональной, духовной, культурной, творческой и пр).
Сотрудники образовательной сферы	Получение необходимых дополнительных компетенций, повышение квалификации, повышение мотивации, повышение качества профессиональной деятельности
Ученический состав ОО ДО	Повышение качества образования, приобретение новых компетенций, расширение личных возможностей
Этапы проекта	
Подготовительный этап 15.08.2024 - 01.09. 2024	<ul style="list-style-type: none"> ➤ изучение нормативно – правовой базы и психолого – педагогической литературы по проблеме; ➤ изучение передового педагогического опыта по проблеме; ➤ подбор материалов и разработка системы мероприятий для реализации проекта; ➤ вводная диагностика развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.
Основной этап 02.09.2024 - 31.05.2025	<p>Комплексная работа по практическому воплощению мероприятий проекта: организация и проведение праздников, викторин, театральных постановок, бесед, культурно-просветительских действий. К ним относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение творческо-развивающих занятий, связанных с изучением детских русских писателей: В.В. Бианки, С.Я. Маршака, В. В. Маяковского, Н. Н. Носова, К.И. Чуковского, А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого; 2. Постановочные мероприятия: спектакль «Муха-Цокотуха», кукольный театр «Петух и краски», чтение стихов по ролям и т.д.); 3. Посещение библиотеки. 4. Проведение бесед и просмотр презентаций по теме проекта.
Завершающий этап 01.06.2025-30.06.2025	<p>Завершающая диагностика уровня развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.</p> <p>Анализ созданной системы. Отчет о проведении проекта. Определение перспектив на будущее.</p>

Методы педагогические технологии	и Методы рефлексивного и развивающего обучения; игровые и здоровьесберегающие технологии; технология «ТРИЗ»; технологии личностно-ориентированного обучения; информационно-коммуникационные технологии; мультимедиа технологии, проблемно-диалогическая технология; технология сотрудничества.
---	---

Краткая концепция проекта

«Общество, заботящееся только об образовании ума, совершает большой промах, ибо человек более человек в том, как он чувствует, чем в том, как он думает.»

К. Д. Ушинский

Эмоциональный интеллект — это способность к распознаванию своих, а также чужих эмоциональных реакций и состояний и умение контролировать их. Рубеж 20-21 веков ознаменовался кризисом чтения во всемирном масштабе. Выросло поколение «экранных» детей, не имеющих интереса к чтению. Книга, как носитель духовности, перестала воздействовать на юного читателя. Плоды этого мы начали пожинать сегодня: низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков, нравственных устоев. В современном обществе постоянно увеличивается число детей дошкольного возраста с нарушениями в поведении и развитии эмоционального интеллекта. Дети не могут понимать свое настроение и внутреннее состояние других людей. У многих детей появляется напряженность, занижена самооценка, дети становятся тревожными. Вопрос развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста является важным при организации и реализации образовательного процесса в нашем Центре. С этой проблемой на занятиях помогает справиться детская книга. Научив дошкольников распознавать собственные чувства и эмоции и управлять ими, понимать чувства других, обучающиеся смогут выстраивать на основе этого понимания конструктивные взаимоотношения с окружающими.

Дошкольный возраст – время активного становления читателя, требующее внимания и кропотливой работы педагогов и родителей. Маленькому человеку самостоятельно не осилить тех материальных и духовных ценностей, которые заложены в детской книге. Важнейшей задачей взрослого становится отбор таких художественных произведений, которые способствуют формированию литературного вкуса.

Познание мира всегда эмоционально. Любые психические процессы окрашиваются эмоциями – будь то ощущение или воображение, мышление или память. Умеренно положительные эмоции повышают чувствительность

детей, мобилизуют все силы организма для активного восприятия любой информации. А отрицательные – создают напряженность или подавленность, что ухудшает способность адекватно воспринимать окружающий мир, интенсивно «проживать» жизненные ситуации. Существует множество вариантов развивать эмоциональный интеллект. Одним из таких является работа со сказкой на занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «АБВГДейка». В работе с дошкольниками сказка приобретает особую актуальность, ведь она напрямую связана с игрой – основной деятельностью в этом возрасте. С помощью сказочного путешествия ребенок может справиться с различными психологическими проблемами (страхами, застенчивостью и др.), научиться общаться с другими детьми, выражать свои мысли и чувства. Ребенок неосознанно ассоциирует себя с главными персонажами истории и перенимает их жизненный опыт, дополняя, выстраивая собственную картину мира, тренируясь преодолевать жизненные ситуации.

При подборе книг для старших дошкольников мы акцентируем внимание на творчестве русских классиков. Произведения должны быть познавательными, содержательными, добрыми и доступными для детского ума и насыщены эмоциями, а также учить детей правильно относиться к окружающим.

На занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «АБВГДейка» предусмотрены тематические недели-знакомства с творчеством детских поэтов и писателей: А. Л. Барто, С. Я. Маршак, В. В. Маяковского, К. И. Чуковского, А. С. Пушкина, Н. Н. Носова, В. В. Бианки, Л. Н. Толстого. На этих занятиях ребята учатся оценивать поступки героев, выявлять их положительные и отрицательные стороны, давать им свою оценку, описывать настроение, которое вызывает данное произведение. Обмен мнениями о прочитанном направляется вопросами о том, что понравилось, какой эпизод и герой больше запомнился. Так дошкольники учатся эмоционально передавать чувства и ощущения каждого персонажа, обсуждая сказку или рассказ.

Программой используются современные технологии и методы обучения, позволяющие максимально эффективно раскрыть потенциал каждого ребёнка и привить радость творческих открытий. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребёнка под девизом «Творчество во всём!» Целью использования данной технологии является развитие, с одной стороны, таких качеств, как мышление, гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой - поисковой активности, стремления к новизне, речи и творческого воображения. Сказки, игровые, бытовые ситуации - вот та среда, через которую ребёнок научится применять «тризовские» решения встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

Основные виды работ, которые развивают эмоциональный интеллект у детей дошкольного возраста:

1. Чтение – обсуждение прочитанных сказок и рассказов. Выразительное чтение вслух, внимательное слушание текста. Выбирая эту форму работы с книгой, важно соблюдать определенные правила: четко выговаривать слова, читать не очень громко, но не очень тихо, соблюдать паузы. Чтение должно быть эмоционально окрашенным, чтобы удержать внимание ребенка.
2. Ролевые игры, нелепицы, небывальщины.
3. Составление творческих рассказов и рассказов по сюжетным картинкам.
4. Использование иллюстративного комментария при чтении вслух дошкольникам небольших по объему произведений.
5. Иллюстрирование старшими дошкольниками художественных произведений детской литературы. Взрослый может предложить детям нарисовать запомнившегося героя, понравившийся сюжет способствует созданию у ребенка образных представлений, воздействует на эмоции и восприятие, помогает заинтересовать ребенка, вызвать у него желание вновь слушать знакомое произведение. Более того, чтение вслух приучает к вниманию.
6. Чтение стихов по ролям.
7. Литературные викторины. Их организацию нужно досконально продумать, лучше разбить детей на команды и провести как соревнование. Особое значение придается предварительному этапу, который включает чтение книг, беседы по содержанию, творческую работу, организацию книжной выставки.
8. Театрализованные игры и игры-драматизации. Кукольные драматизации и театральные постановки помогают ребёнку более осознанно слушать литературный текст, ярче представлять героев, активнее следить за развитием действия.

Чтобы развить интерес дошкольников к книге на занятиях может присутствовать какой-либо герой из литературного произведения, который будет знакомить детей с книгами, задавать вопросы, реагировать на высказывания, устраивать игры и поощрять. Это может быть котенок из стихотворения Маршака «Усатый, полосатый», Колобок, Чебурашка, Буратино, Незнайка, Мальвина и т.д. Важно чтобы этого героя любили, узнавали.

Игровые формы работы – эффективный способ изучения нового материала. подача материала происходит средствами музыки, танца и художественной литературы. На занятиях интегрируются образовательные области, такие как познание, социализация, коммуникация, художественное творчество. Синтез музыки, танца и песни позволит выполнить качественное запоминание на более высоком уровне.

Ведущим видом деятельности при работе с текстом становится беседа, так как она способствует развитию интереса детей к художественному произведению, к процессу чтения, к творчеству отдельных авторов или отдельному жанру. Она важна тем, что дает возможность детям поделиться впечатлениями, эмоциями, открытиями. Ведь в период общения с книгой ребенок становится соавтором, соучастником событий, видоизменяет происходящее в тексте согласно своему восприятию и пониманию.

Простота общения, взаимное уважение, естественность – вот ценность беседы. Качество беседы зависит от того, какое произведение избрано для обсуждения. Оно должно быть доступно, интересно детям, в нём должна заключаться проблема, неоднозначный вопрос. Следует привлекать детей к самостоятельной постановке вопросов по тексту, так они учатся сопоставлять, анализировать, размышлять.

Книжный уголок – необходимый элемент развивающей предметной среды на занятиях по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «АБВГДейка». Его наличие, содержание и размещение зависят от возраста и роста детей. Его цель – дать возможность ребенку общаться с книгой. В книжных уголках располагаются: книжки-картинки, художественная классика, ширмочки, книги со звуковыми и зрительными играми, с детским фольклором, театр, энциклопедии. Во всех должна проявляться одна закономерность: наглядного материала больше, чем текста.

Также предполагается ввести традицию - вспоминать о праздниках, связанных с книгой. К ним относятся:

6 марта – Всемирный день поэзии (конкурс чтецов «Театр одного актёра»);

24 марта-1 апреля – Неделя детской книги (оформление книжного уголка);

2 апреля – Международный день детской книги (семейное чтение)

27 мая – Общероссийский день библиотек (виртуальная экскурсия в библиотеку);

6 июня – Пушкинский день России (Викторина «Удивительный мир сказок А. С. Пушкина»);

Не менее важным условием в развитии эмоционального интеллекта детей является тесная взаимосвязь с родителями. Совместная работа педагога и родителей о систематическом чтении и обсуждении художественной литературы приносит свои плоды. Очень полезно совместное посещение книжных выставок, библиотек. Можно позволить ребенку самому выбрать интересующую его книгу. Желательно создать домашнюю библиотеку, которая будет доступна не только взрослым членам семьи, но и ребенку. Родители сами должны являться примером и читать каждый день, чтобы ребенок видел, какое это увлекательное и полезное занятие и стремился быть похожим на них.

В процессе совместной работы у детей постепенно расширяется кругозор, повышается интеллект, формируется познавательная активность и положительные нравственные качества. На примере литературных

персонажей ребёнок учится бережному отношению к окружающему миру, познаёт тонкости человеческих взаимоотношений. Заложённая в детстве любовь ребёнка к книге позволит сформировать усидчивость и поможет в учёбе (развитие волевого усилия при выполнении заданий разной сложности).

Целенаправленная работа педагога и родителей позволит достичь положительного результата работы: у обучающихся возникнет интерес к книгам, тяготение к постоянному общению с ними, стремление к знакомству с новыми произведениями. Дети будут стремиться поделиться с окружающими своими впечатлениями о прочитанном, рассказать о переживаниях, пересказать понравившийся сюжет. Постоянное общение с книгой активно разовьёт и творческие способности детей. Главная задача педагога не только воспитывать самих детей, но ещё и убеждать, просвещать и настраивать родителей на реализацию идей, заложенных в программе, на изменение или корректировку своих представлений о детской литературе и детском чтении, путях и способах приобщения ребенка к книге, установления эмоционального контакта с детьми посредством чтения. Научив детей любить книги, мы научим их любить и понимать родной язык, высказывать свои мысли грамматически правильно, логично, выразительно, точно. Ведь по тому, как человек строит своё высказывание, насколько интересно он умеет рассказывать, можно судить о его интеллектуальном, эмоциональном и эстетическом развитии.

Таким образом, развитие эмоционального интеллекта дошкольников на современном этапе - сложный управленческий и технологический процесс, поскольку все содержательные компоненты этого процесса взаимопереплетены и дополняют друг друга. Реализация данного проекта позволит достигнуть поставленных целей, систематизировать полученные сведения и в дальнейшем проводить работу по воспитанию эмоциональной культуры у обучающихся МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник» на более высоком уровне.