

ТВОРЧЕСТВО. НАУКА. ПОИСК

«Настоящая наука и настоящая музыка тρέбуют однородного мыслительного процесса»

А. Эйнштейн

На современном этапе развития общества актуальной задачей образования в целом и музыкального образования в частности является поиск инновационных средств и методов формирования творческой личности – создателя нового общества, способного к самостоятельному поведению и действию, саморазвитию, свободному определению себя в профессии, в обществе и культуре. В этих условиях важное внимание уделяется разнообразным образовательным технологиям, целью которых является не только трансляция знаний, но и выявление, развитие его творческих интересов и способностей, стимулирование самостоятельной продуктивной учебной деятельности, самому приобретать необходимые знания. Одной из таких технологий и является проектно-исследовательская деятельность.

Центр детского творчества и искусств «Родник» вот уже 45 лет дает детям музыкальное, художественное, хореографическое образование. Наш многолетний опыт работы показал, что в развитии интереса к предмету нельзя полагаться только на содержание изучаемого материала. Если обучающиеся не вовлечены в активную деятельность, то любой содержательный материал вызовет лишь созерцательный интерес и не будет познавательным. Для того, чтобы разбудить в детях активную деятельность, при реализации программ художественной направленности мы стали вводить исследовательскую и проектную практику. Изучая искусство, обучающиеся сами с интересом отметили, что оно отражает общественные или исторические процессы, перекликается с природными или личными событиями: искусство и история, искусство и психология, искусство и обществознание и многое другое. Метод проектов позволил нам перейти от усвоения готовых знаний к их осознанному приобретению. Обучающиеся при изучении материала в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности реализовывали свои потребности в общении с одноклассниками, педагогами, родителями. Работа над проектами ориентирована именно на межпредметный результат, способствует расширению сферы познавательных интересов детей в области искусствоведения, культурологии, литературоведения, истории, социологии, журналистики, этнокультуры, освоения медиа-информационных технологий и других областей.

Учитывая актуальность вопроса, в прошлом учебном году в феврале

МАОУ ДО ЦДТИИ «Родник» провел городской семинар по теме «Продуктивная творческая деятельность как фактор нравственного и эстетического развития детей», в марте – круглый стол «Проектная деятельность учащихся как способ формирования критического мышления», а также серию мастер-классов по теме «Формирование культуры творческой личности: интегрированный подход». Своим опытом с педагогическим сообществом города поделились 16 педагогов Центра.

Инновационную и проектно-исследовательскую деятельность в нашем Центре ведет педагог дополнительного образования, кандидат культурологических наук Екатерина Евгеньевна Рыбалко. Она обладает педагогическим талантом заинтересовать обучающегося новыми идеями, замотивировать его на поиск новой информации. Если тема исследования интересна ребенку, то она вовлекает его в живой поиск, раскрывает его интеллект, мотивирует для интересных экспериментов. Обучающиеся под руководством Е. Е. Рыбалко исследовали предметы изучения, искали причины, устанавливали следствия, делали выводы. Проекты имеют ярко выраженный междисциплинарный характер. В них ребята находят и рассматривают точки пересечения музыки и живописи, культуры и мифологии, искусства и туризма.



Например, поводом для проектно-исследовательской работы Юшко Эвелины стал факт нахождения старой книжки об искусстве, об авторе которой никто из окружающих девочек не знал. После обращения с вопросами к педагогу Е. Е. Рыбалко предложила девочке утолить свой интерес поиском информации об авторе, который превратился в проект «Культура



скандинавских народов как основа творчества Э. Грига и С. Топелиуса», в результате которого она изучила и рассказала, как связана между собой музыка норвежского композитора Э. Грига и финского писателя С. Топелиуса.

Причиной начала работы над проектом Шицко Юлии «Модуляция в музыке и физике: опыт осмысления» стала случайная ошибка ученицы в поиске информации по термину «модуляции», когда она

тально-туристическая поездка «Три поля воинской славы»: от мечты к реализации». Он разработал маршрут и составил план своей собственной поездки по исторически значимым местам нашей Родины, рассмотрел взаимосвязь географии, истории, обществоведения, социологии, политологии.

Наиболее яркие проекты направлены на престижные Всероссийские конкурсы, вышли в финал, обойдя сотни других проектов, заняли первые и призовые места:

– III Всероссийский конкурс научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя» (Диплом 1 степени – Петко Артем, 2 степени – Юшко Эвелина, 2022 г.);

– IV Всероссийский конкурс научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого исследователя» (призеры Юшко Эвелина, Шицко Юлия, 2023 г.);

– XIX Международный конкурс научно-исследовательских и творческих работ «Старт в науке» (Диплом I степени – Рыбалко Михаил, II степени – Шицко Юлия, 2023 г.);

– Всероссийский конкурс научно-исследовательских работ им. Д. И. Менделеева (Лауреат II степени – Юшко Эвелина, 2023 г.);

Юшко Эвелина, согласно приказу Министерства просвещения Российской Федерации, в 2023 году вошла в Список талантливой молодежи России.

Рыбалко Екатерина Евгеньевна активно делится своим опытом с коллегами. Помимо участия в городских и краевых научных конференциях, семинарах, ряда публикаций, она стала победителем в X Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Инновационная образовательная организация – 2021», во Всероссийском конкурсе научно-исследовательских работ имени Д. И. Менделеева «Мой лучший урок» Е. Е. Рыбалко (2022 г.). Принимала участие в Международной научно-практической

конференции «Музыка в пространстве медиакультуры» (2022 г.), в научно-практической конференции «Актуальные вопросы школьного образования», проводимой Российской Академией Естественных наук (2023 г.) с докладом «Формирование метапредметных компетенций обучающихся через проектно-исследовательскую деятельность». По итогам конференции была награждена медалью «Лучший руководитель научно-исследовательской работы учащихся».

Наблюдение за успехами педагога и обучающихся в проектной деятельности привели меня, как руководителя, к решению ввести в Образовательную программу Центра обучение по проектной деятельности, в связи с чем была разработана и введена с 1 сентября 2023 года дополнительная образовательная программа «Творчество. Наука. Поиск». По этой программе у Рыбалко Е. Е. сегодня обучаются 12 детей.

В ноябре 2023 года в Краснодаре прошел XXII конкурс инновационных проектов, продуктов и отчетов образовательных организаций. Наш Центр представляла Екатерина Евгеньевна. Она рассказала о намеченных идеях и планах, в результате чего Центр детского творчества и искусств «Родник» стал победителем в этом конкурсе и ему присвоен статус муниципальной инновационной площадки (МИП) по теме «Проектирование образовательной среды организаций дополнительного образования путем создания проектного офиса».

Присвоение статуса МИП стало достойным признанием всей нашей предыдущей работы в данном направлении и дало импульс для новых проектов и новых исследований.

Завершился 2023 год, который был объявлен Годом педагога-наставника. Рыбалко Екатерина Евгеньевна в полной мере соответствует статусу педагога и наставника для своих юных исследователей, помогая своим ученикам достигать успехов в избранном направлении, в процессе выполнения проектов развивает познавательные интересы, умения и навыки музыкальной и интеллектуальной деятельности ребят, учит адекватно оценивать себя и свой труд, формирует творческое самоопределение обучающихся.

Говоря о будущем, необходимо признать, что процветание в стране будет зависеть не только от владения знаниями, информацией и технологиями, но и от творчества, направленного на преобразование имеющихся и рождение новых идей и концепций. Эту задачу поможет решить обучение наших детей навыкам проектной деятельности.

Лариса Буланая,
директор Центра детского
творчества и искусства
«Родник»