

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА и ИСКУССТВ «РОДНИК»**

Утвержден решением педагогического совета
Протокол « 7.05 » от 31.05 2021 г.
Директор МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник»

И.Н.Манасихина



**Промежуточный и ежегодный анализ
результатов реализации Программы развития
муниципального автономного образовательного учреждения
дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«Центра детского творчества и искусств «Родник»
в 2020- 2021 учебном году**

Краснодар, 2021

**Промежуточный и ежегодный анализ
результатов реализации Программы развития
муниципального автономного образовательного учреждения
дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«Центра детского творчества и искусств «Родник»
в 2020- 2021 учебном году**

I. Информационная карта центра

Адрес: юридический 350065 г. Краснодар, ул. Невкипелого 10А

фактический 350065 г. Краснодар, ул. Невкипелого 10А

ул. Невкипелого 18, корпус 1.

Телефон 237-27-24; тел/факс 237-28-82

Адрес сайта [http\rodnik.centerstart.ru](http://rodnik.centerstart.ru)

адрес электронной почты rodnik41@bk.ru

Организационно-правовая форма муниципальное автономное учреждение

Статус: тип – образовательное учреждение дополнительного образования

вид – образовательный

Форма собственности - муниципальная

Учредитель – администрация муниципального образования город Краснодар

Директор учреждения Манасихина Ирина Никифоровна

Год основания учреждения – 1978 г.

Регистрация устава Постановление администрации муниципального образования город Краснодар № 4562 от 24.10.2018, Приложение к постановлению администрации муниципального образования город Краснодар от 09.03.2021 № 876.

Лицензия (№, серия, дата выдачи, виды деятельности) регистрационный № 09904 от 14.05.2021 г., № 2312090934 дополнительное образование.

Количество реализуемых направленностей – художественная и социально-гуманитарная.

Структура центра состоит из следующих отделений:

- музыкальное отделение;
- художественное отделение;
- хореографическое отделение;
- отделение раннего развития детей;

Кадровое обеспечение центра

Количество педагогических работников		% обеспеченности	Уровень образования педагогов на 29.05.2021 г.					Квалификационные категории на 29.05.2021 г.			
Штатное расписание	фактически		высшее	нез. Высшее	ср. спец.	Среднее	дополнит.	Высшая	первая	соответствие	без категории
142,50	53	100 %	83%	0	17%	-	-	39,6%	9,4%	43,4%	7,6%

Количество учащихся по отделениям

Отделение	2018-2019 учебный год		2019-2020 учебный год		2020-2021 учебный год	
	начало учебного года	конец учебного года	начало учебного года	конец учебного года	начало учебного года	конец учебного года
Музыкальное	295	295	354	354	391	391
Художественное	196	196	309	309	352	352
Хореографическое	275	275	288	288	278	278
Раннего развития детей	437	437	446	446	377	377
ИТОГО:	1203	1203	1397	1397	1398	1398

Количество учащихся по возрасту:

Возраст учащихся	Численность учащихся	
	всего	
До 7 лет	377	
7-10 лет	634	
11-18 лет	387	
Итого:	1398	

Количество девочек – 1054, количество мальчиков – 344

I. Содержание образовательной деятельности Дополнительная общеобразовательная программа Центра

Основная идея Программы – повышение доступности и качества услуг дополнительного образования детей. Образовательная среда центра способствует созданию условий для развития личности ребенка, его профессионального самоопределения в процессе участия в различных видах учебной и творческой деятельности.

Целью программы является формирование у воспитанников художественного мышления, нравственных ценностей с опорой на систему базовых национальных ценностей и включение их в культурно-творческую деятельность посредством воспитания уважения к истории и культуре своего народа.

Задачи программы:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- создание процесса формирования художественного мышления учащихся в школе искусств на основе разработанного критериально-уровневого комплекса;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;

- выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся;
- профессиональная ориентация учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся.

II. Организация и осуществление образовательной деятельности

2.1. Учебный план и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы учебного плана.

Содержание образования в центре определяются Дополнительной общеобразовательной программой, в которую входит учебный план, дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (далее ДООП), которые разрабатываются, применяются и реализуются самостоятельно.

ДООП, разработанные педагогическими работниками центра, адаптированы к условиям дополнительного образования и осуществляют всестороннее развитие учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

3.2. Применение образовательных технологий.

В организации учебно-воспитательного процесса центра отсутствует жесткая регламентация деятельности, все организуется на добровольных и гуманистических взаимоотношениях детей и взрослых, комфортность для творчества и индивидуального развития через применение следующих технологий:

Технология личностно-ориентированного обучения

Цель технологии личностно-ориентированного обучения – максимальное развитие индивидуальных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

В технологии личностно-ориентированного обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения. При организации работы педагог организует работу на дифференцированной основе и ожидаемые результаты планируются по трем уровням: высокий, средний и низкий.

Технология коллективной творческой деятельности

Технология коллективной творческой деятельности предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела. Такими делами в центре являются: конкурсы, выставки, утренники, концерты, а также главное коллективное творческое мероприятие – ежегодный отчетный концерт центра, который проходит на значимых концертных площадках города и собирает тысячную аудиторию.

Технология исследовательского (проблемного) обучения

Данная технология, при которой организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит самостоятельное овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров. Ученик самостоятельно постигает ведущие понятия и идеи, а не получает их от педагога в готовом виде. Технология проблемного обучения, которая применяется в центре, двух видов:

Практическое творчество.

Обучение строится на основе предложения и решения практических учебных проблем и ситуаций. Разработка художественных решений (художественное творчество) с опорой на способность художественного восприятия и отображения действительности на основе творческого воображения, музыкальных, изобразительных, хореографических умений. Все художественные результаты ученики демонстрируют на выставках, конкурсах и концертах.

Игровые технологии

Данные технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта. Применяя игровые технологии на всех отделениях школы, преподаватели добиваются положительных результатов по следующим позициям:

- дидактическим: расширение кругозора, применение знаний на практике, развитие определенных умений и навыков;
- воспитательным: воспитание самостоятельности, сотрудничества, общительности, коммуникативности;
- развивающим: развитие качеств познавательных, эмоциональных, волевых качеств личности;
- социальным: приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды.

Технология проектного обучения

Технология проектного обучения педагогическими работниками школы широко применяется в программе «Лето». Эффективность применения проектной деятельности в данной программе заключается в том, что:

- происходит развитие творческого мышления учеников;
- качественно меняется роль педагога: устраняется его доминирующая роль в процессе присвоения знаний и опыта, ему приходится не только и не столько учить, сколько помогать ребенку учиться, направлять его познавательную деятельность;
- формируются личностные качества воспитанников, которые развиваются лишь в деятельности.

В групповых проектах, когда «работает» небольшой коллектив и в процессе его совместной деятельности появляется совместный продукт, отсюда развивается умение работать в коллективе, брать ответственность за выбор, решение, разделять ответственность, анализировать результаты деятельности,

способность ощущать себя членом команды — подчинять свой темперамент, характер, время интересам общего творческого дела.

Здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии, применяемые в школе, направлены на обеспечение, сохранение и укрепление здоровья учащихся на всех ступенях образования и содействуют обеспечению физического, психического, духовно-нравственного и социального благополучия детей и подростков.

Реализация здоровьесберегающих технологий осуществляется на основе личностно-ориентированного подхода посредством:

- рациональной организации учебно-воспитательного процесса (с учетом учебной нагрузки, продолжительности и смены различных видов деятельности);
- использования методик и технологий обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- создания благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализаций технологий;
- соблюдения санитарно-гигиенических норм и требований при проведении учебных занятий и культурно-массовых мероприятий.

Технологии дистанционного обучения.

Развитие технологий дистанционного обучения напрямую связано с развитием средств коммуникации. Сегодня дистанционное обучение осуществляется при помощи различных информационных ресурсов Интернета (текстовые документы, мультимедиа, аудио и видеоконференции и т.п.), с помощью которых стали возможными новые формы педагогической деятельности: дистанционные практикумы, виртуальные экскурсии, компьютерная переписка учеников и педагогов и многое другое. Согласно самой распространенной классификации, существует три вида технологий дистанционного обучения:

- кейс-технология. Учащийся получает необходимые материалы для курса (книги, в том числе и электронные учебники, методические пособия, проверочные работы, специальные компьютерные программы, например, Консультант Плюс и т.д.).
- телевизионно-спутниковая технология основана на применении интерактивного телевидения: теле- и радиолекции, видеоконференции, виртуальные практические занятия и т.д.
- интернет-обучение, или сетевая технология. Обучаемый получает весь необходимый материал и связь с преподавателем также через сеть Интернет.

3.3. Мониторинг качества обученности учащихся

В соответствии с локальным актом «Положение об аттестации учащихся в МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник», в течение учебного года проводится текущая, промежуточная и итоговая аттестация учащихся по мере освоения ими дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, входящих в учебных план каждого отделения.

Промежуточная и итоговая аттестация учащихся проводится в разных формах: контрольные занятия, срезы, просмотры, зачеты, академические концерты, экзамены, отчетные концерты.

По итогам аттестации педагоги отслеживают динамику качества обученности учащихся. Сравнительный анализ проводится по итогам 1 и 2 полугодия, а так же на протяжении освоения ДООП от 2 до 4 лет.

Мониторинг качества обученности учащихся позволяет отслеживать результативность учебно-воспитательного процесса в целом.

Отделении раннего развития детей.

На отделении обучаются 377 детей по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам: «Всезнайки» (дети 5 лет), «Умники и умницы» (дети 6 лет). Всего 10 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Преподаватели отделения: Демина И.В., Вихлянцева Ю.В., Борзенко М.В., Богатырева Т.А., Можайская Ю.В., Красножен А.В. во всех ДООП разработали раздел: «Тестовые задания для определения уровня развития воспитанников», а также Беляева Я.П., педагог-психолог центра, имеет программу по мониторингу развития детей 5-6 лет.

Сравнительный анализ качества развития воспитанников на начало и конец 2020-2021 учебного года:

Программы	Показатель качества обученности.		Динамика на конец учебного года
	Октябрь 2020	Май 2021	
«Всезнайки»	56%	88%	32%
«Умники и умницы»	59%	92%	33%

Музыкальное отделение

На отделении обучаются 391 учащихся по 21 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

В течение учебного года на отделении проводились контрольные занятия, академические концерты, промежуточная и итоговая аттестация. Отмечаем следующий процент качества обученности учеников отделения:

Отделение	Процент качества 1 полугодие			Процент качества 2 полугодие		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Музыкальное	30%	44%	26%	42%	50%	8%

Высокий профессионализм продемонстрировали следующие преподаватели: Алексеенко С.В., Буланая Л.В., Ковина О.А., Тулзакова Г.В., Чапалова Е.Г., Коломиец А.И., Ивон С.А., концертмейстер Трубчанинова Е.Ю.

Художественное отделение.

На отделении обучаются 352 учащихся по 14 дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

По итогам просмотров художественных работ в первом и втором полугодии, отмечаем следующий процент качества обученности учеников отделения:

Отделение	Процент качества 1 полугодие			Процент качества 2 полугодие		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Художественное	32%	30%	32%	40	35%	25%

По итогам просмотров отмечаем профессионализм преподавателей Булиной Е.А., Дрига О.И., Мальцевой Т.П., Найденко Е.О.

Хореографическое отделение

На отделении обучаются 278 учащихся по 14 дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

В течение учебного года на отделении по итогам контрольных занятий, промежуточной и итоговой аттестации процент качества обученности учеников отделения следующий:

Отделение	Процент качества 1 полугодие			Процент качества 2 полугодие		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Хореографическое	33%	44%	23%	48%	46%	6%

Продуктивно и результативно работали следующие преподаватели: Богославская Ю.В., Покотило Т.В., Красножен А.А., Туркина Ю.Л.

В 2020-2021 учебном году успешно прошли итоговую аттестацию:

- на музыкальном отделении 23 выпускника, из них 16 выпускников получили свидетельство с отличием;
- на художественном отделении 30 выпускников: из них 18 выпускников получили свидетельство с отличием.
- на хореографическом отделении 11 выпускников: из них 4 выпускника получили свидетельство с отличием.

Выводы:

1. системное психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса, мониторинг уровня способностей и развития детей помогает организовать учебный процесс с учетом индивидуальных особенностей учащихся;
2. дифференцированный и личностно-ориентированный подход позволил одаренным учащимся продуктивно участвовать в конкурсах разного уровня, а детям с низким уровнем способностей показать хорошие результаты на мероприятиях в центре;
3. применение современных образовательных технологий: личностно-ориентированных, игровых, творческих проектов, здоровьесбережения, информационно-коммуникационных дают положительные результаты.

Предложения:

- активно апробировать методы и формы художественной педагогики, способствующих формированию художественного мышления детей;
- шире применять технологию творческих проектов, т.к. это позволит всем учащимся участвовать в планировании, подготовке и осуществлении, анализе коллективного творческого дела (концерта, праздника, конкурса и т.д.).
- использовать дистанционные формы обучения для оптимизации учебно-воспитательного процесса.

3.4. Итоги конкурсной деятельности учащихся

Конкурсы, выставки	Количество мероприятий	Количество участников	Количество победителей
Международные	33	560	559
Всероссийские	8	93	73
Краевые	8	178	178
Городские	4	177	173
Итого:	53	1008	983

Значимые конкурсы

Международные:

- II International competition-festival of arts «OPEN EUROPE», Испания, Италия, Франция Германия, ноябрь 2020.
- XI Международный конкурс музыкальных исполнителей «Музыкальная шкатулка», Испания, Италия, Франция, Германия, ноябрь 2020.
- V Международный конкурс-фестиваль «LONDAN ART», Англия, декабрь 2021.
- XXV III Международный конкурс детского, юношеского и молодёжного творчества «Разноцветные ноты мира», Ростов-на-Дону, февраль 2021.
- Международный фестиваль музыки и искусства «Звёзды Пекина», Пекин, март 2021.
- 51-й международный творческий конкурс «Слияние культур», Казань, май 2021.

Всероссийские:

- I Всероссийский конкурс-фестиваль музыкально художественного творчества «Душа России», Кострома, декабрь 2021.
- Всероссийская Олимпиада искусств, Россия, Южный федеральный округ, февраль 2021.
- II Всероссийский вокально-инструментальный фестиваль-конкурс детского юношеского творчества «Музыкальный трамплин», Краснодар, апрель 2021.
- XIII Всероссийский конкурс для детей и молодежи «Надежды России», Москва, май 2021.

Краевые:

- «Город моего детства - Краснодар» - краевая выставка детского творчества, Краснодар, сентябрь 2020.
- Большой всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества (краевой этап), Краснодар апрель 2021.
- Краевой конкурс детского творчества «Новогоднее настроение», Краснодар 2021.
- Выставка детского творчества «Память в сердце храня», Краснодар, май 2021.

Учащиеся:

Богатырева Богдана, педагог Чапалова Е.Г.

- Гран – при - II International competition-festival of arts «OPEN EUROPE», Испания, Италия, Франция, Германия, ноябрь 2020 г.

- Гран – при - V Международный конкурс-фестиваль «LONDAN ART»

Шабанов Богдан, педагог Чапалова Е.Г.

- Гран – при - XI Международный конкурс музыкальных исполнителей «Музыкальная шкатулка», Финляндия, ноябрь 2020 г.

- Лауреат I степени - Международный фестиваль-конкурс искусств «Открытая Италия», Италия, ноябрь 2020 г.

- Лауреат I степени - VI Международный конкурс-фестиваль искусств «Музыкальный Нью-Йорк», г. Нью-Йорк, США, февраль 2021 г.

Алексеева Екатерина, педагог Чапалова Е.Г.

- Лауреат I степени - XI Международный конкурс музыкальных исполнителей «Музыкальная шкатулка» г. Хельсинки, Финляндия, ноябрь 2020 г.

- Лауреат II степени - VI Международный конкурс-фестиваль «Осенняя мозаика», г. Краснодар, ноябрь 2020 г.

- Лауреат I степени - Международный фестиваль-конкурс искусств «Открытая Италия», Италия, ноябрь 2020 г.

Коломиец Григорий, педагог Коломиец А.И.

- Гран – при - Большой всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества, г. Краснодар апрель 2021 г.

- Лауреат I степени - XXV III Международный конкурс детского, юношеского и молодёжного творчества «Разноцветные ноты мира», г. Ростов-на-Дону, февраль 2021 г.

- Лауреат – I степени - VII международный конкурс «Волшебство звука», г. Москва, март 2021 г.

Манцветов Семен, педагог Ивон С.А.

- Лауреат I степени - II Всероссийский вокально-инструментальный фестиваль-конкурс детского юношеского творчества «Музыкальный трамплин», г. Краснодар, апрель 2021 г.

- Лауреат I степени - VII международный конкурс «Волшебство звука», г. Москва, март 2021 г.

Дуэт домристов «ДоМиНо» Иванова Софья – Бояркина Анастасия

Бояркина, руководитель Тулзакова Г.В.

- Лауреаты I степени - X Международный конкурс Музыкально-художественного творчества «START.Мастера&Таланты»

- Лауреаты I степени - 51-й международный творческий конкурс «Слияние культур», Казань, 2021 г.май

- Лауреаты II степени - III Международный конкурс инструментального творчества «Музыкальная шкатулка», Санкт-Петербург, декабрь 2020 г.

- Лауреаты III степени - III International competition of instrumental art «Salzburg Starts», Австрия, Чехия, декабрь 2020 г.

Хор «Веселые нотки»

- Гран – при - Большой всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества, г. Краснодар апрель 2021 г.

- Гран – при - XXV III Международный конкурс детского, юношеского и молодёжного творчества «Разноцветные ноты мира», г. Ростов-на-Дону, февраль 2021 г.

- Гран – при - Международный фестиваль музыки и искусства «Звёзды Пекина», г. Пекин, март 2021 г.

- Лауреаты I степени - Международный конкурс «Звездный переполох», г. Краснодар, ноябрь 2020 г.

Образцовый художественный коллектив танцевальный ансамбль «Арт-Микс», руководитель Покотило Т.В.

- Гран – при - 51-й международный творческий конкурс «Слияние культур», г. Казань, май 2021 г.

- Лауреат I степени - II Международный хореографический конкурс «Танец-душа народа», г. Краснодар, март 2021 г.

IV. Воспитательная работа

4.1. Концепция воспитательной деятельности

Воспитательная деятельность центра строится в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Распоряжение Правительства об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей Российской Федерации» от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.»;
- Программой деятельности центра.

Цель: создание условий для становления культурного, патриотического, духовно-нравственного воспитания детей, стремящихся к самореализации в окружающем мире, умеющих принимать решения и отвечать за свои поступки, слышать других людей и уважительно относиться к их мнению.

Задачи:

- воспитание художественной культуры у детей, как части их духовной культуры;
- формирование у учащихся гражданско-патриотического сознания;
- развитие интересов в познании национально-культурных и этноспецифических ценностей своей страны;
- укрепление статуса образовательного учреждения, как культурно-эстетического центра микрорайона;
- укрепление взаимодействия и сотрудничества семьи и центра.

4.2. Концертно-просветительская деятельность

В этом учебном году все концерты, фестивали, выставки, беседы

проходили в ЦДТиИ «Родник» только для учащихся и педагогов нашего центра. Работа с родителями осуществлялась в режиме онлайн. Мероприятия проходили в форме видеозанятий, видеоконцертов, обучающих видеороликов, художественных видео выставок, танцевальных видео флешмобов, презентаций.

Самые яркие мероприятия:

- Проведение концерта ко Дню матери, ноябрь 2020 г.
- «Вечер классической музыки» - прямой эфир в Instagram.
- Фестиваль патриотической песни «Прикоснись сердцем к подвигу», февраль 2021 г., прямой эфир в Instagram.
- Концерт ко Дню работника культуры, март 2021 г.
- «Следуй за мечтой» - концерт к международному Дню танца, апрель 2021 г.
- «Весенние концерты», апрель 2021г.
- «Здравствуй, детство!» - концерт, май 2021 г.
- «Песни живое дыхание» - концерт ко Дню защиты детей, июнь 2021 г.
- Проведение концертов в СОШ микрорайона, июнь 2021 г.
- Проведение видеоконцертов «Рождественские встречи»- на всех отделениях, декабрь, 2021.

4.3. Социально-досуговая деятельность

Проведение мероприятий социально-досуговой деятельности направлено на воспитание у детей художественной культуры, гражданско-патриотического, духовно-нравственного сознания и формирования основ безопасности жизнедеятельности.

Мероприятия:

- «Неделя безопасности»- на отделениях были проведены беседы, минутки безопасности, флэш-мобы, выставки детских рисунков, сентябрь 2020 г.
- Видеовыставки творческих работ учащихся: «Навеки в памяти», «Город моего детства – Краснодар», «Осенние зарисовки», «Самой любимой маме на свете», «Сказочный город», «Зима нарядная», «Пасха», «День Победы».
- Проведение видеопоздравлений – «День знаний», «Международный день музыки», «День учителя», «День матери», «День Победы».
- Проведение презентаций – «Музыка на стихи С. Есенина», к 125-летию со дня рождения, октябрь 2020 г., «AVE МАЙЯ» к 95-летию со дня рождения советской, русской балерина Майи Плисецкой, ноябрь 2020 г.
- Интерактивная беседа к 100 – летию со дня рождения Г. Пономаренко, январь 2021 г.
- Интерактивная беседа к международному Дню танца, апрель 2021 г.
- «В память о прошлом и во имя будущего» - День воинской славы, апрель 2021
- Акции ко Дню Великой Победы: «Окна Победы», «Бессмертный полк», «Голубь мира», «Песни Великой Победы», «Памяти деда», май 2021 г.

4.4.Работа с родителями:

- Проведение видеоконцертов «Рождественские встречи»- на всех отделениях, декабрь 2020 г.

- «Выпускник - 2021» - проведение торжественных мероприятий (видеозапись), май 2021 г.

Проведение видеобесед:

- обеспечение безопасности детей во время каникул»;
- соблюдение ПДД, безопасного поведения вблизи железнодорожного полотна, предупреждение несчастных случаев;
- соблюдение правил перевозки детей всеми видами транспорта;
- о недопустимости нахождения детей на строительных площадках, в заброшенных и неэксплуатируемых зданиях и сооружениях;
- правила поведения и действия при угрозе террористического акта и ЧС;
- усиление контроля за детьми вне учебно-воспитательного процесса, важности установки контентной фильтрации в домашней сети Интернет.

Выводы и предложения:

В течение 2020-2021 учебного года было проведено более 100 мероприятий. Работа педагогов огромная, очень важная и нужная в воспитании подрастающего поколения. Хочется отметить следующих педагогов дополнительного образования ЦДТиИ «Родник»: Алексеенко С.В., Буланую Л.В., Булину Е.А., Вейлерт А.В., Голубинскую С.В., Дахно А.В., Денисову О.А., Демину И.В., Дригу О.И., Зуеву А.С., Ивон С.А., Красножен А.В., Коломиец А.И., Ковину О.А., Мальцеву Т.П., Найденко Е.О., Омелянчук И.А., Пальчикову М.В., Покотило Т.В., Рагожину Е.Ю.Соломахину А.А., Трубчанинову Т.А., Тулзакову Г.В., Чапалову Е.Г.

Предложения:

- продолжить работу по созданию видеороликов для детей и родителей;
- организовать совместную работу всех отделений центра по проведению месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы;
- способствовать сплочению творческого коллектива;
- учитывать Календарь знаменательных и памятных дат на 2022 год;
- заранее планировать работу подачи информации в социальных сетях;
- заранее готовить информация по мероприятиям в систему АИС «Навигатор».

V. Статистический отчет педагога–психолога

1. Психологическое консультирование

Наименование	Кол-во учащихся	Кол-во запросов педагогов	Кол-во запросов родителей
Проблемы, связанные с обучением	10	2	10
Эмоционально-личностное развитие	35	5	35
Развитие познавательных функций	-	2	10
Коммуникативные проблемы	14		15
Консультации по результатам диагностики	-	3	26
Проблемы воспитания, детско-родительских отношений	30		24
Девиантное поведение	-		-
Итого	89	12	120

2. Психологическая диагностика (групповая)

№ п/п	Сферу обследования	Плановая кол-во учащихся	Внеплановая кол-во учащихся
1	Определение уровня готовности дошкольников к ОУ	60	-
2	Адаптация дошкольников. Наблюдение	17	-
3	Диагностика готовности к школе: - Речевое развитие (речевые антонимы, речевые классификации, произвольное владение речью); - Визуальное мышление (Тест Равена); - Понятийное интуитивное мышление (интуитивный анализ-синтез, интуитивный визуальный анализ-синтез); - Понятийное логическое мышление (речевые аналогии, визуальные аналогии); - Понятийное речевое мышление (интуитивный речевой анализ-синтез, речевые классификации, речевые аналогии); - Понятийное образное мышление. - Абстрактное мышление. - Скорость переработки информации, концентрация		15

	<p>внимания (Тест Тулуз-Пьерона).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кратковременная речевая память. - Кратковременная зрительная память. <p>Тревожность (Тест Тэммл, Дорки, Амен).</p> <p>Настроение, энергия (Тест Люшера).</p> <p>Определение мотивации и социальной готовности к школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Гинзбург М.Р. «Определение мотивов учения»; - Тест «Хочу ли я в школу». - Мотивационная беседа. 		
4	Детско-родительские отношения, стиль взаимоотношения в семье		24
5	Тест Люшера. Пакет Состояние	60	
6	Самооценка психических состояний младших подростков. Пакет Состояние	60	
7	Методика дифференциальной диагностики депрессивных состояний В.Зунга. Пакет Состояние	60	
9	Тест школьной тревожности Филлипса. Пакет Личность.	60	
10	Опросник «Невротические черты личности». Пакет Личность.		30
11	Методика «Соотношение пословиц, метафор и фраз» (Зейгарник). Пакет Интеллект.		20

3.Коррекционно – развивающая работа.

а) индивидуальная

Указать формы работы	Кол-во уч-ся	Кол-во занятий
Развитие эмоционально-волевой сферы	2	6
Развитие коммуникативных навыков	2	13
Эмоционально – личностное развитие	4	23
Повышение уровня школьной готовности		
Работа с уч-ся, имеющими проблемы в адаптации	4	13
Повышение уровня учебной мотивации		

б) групповая работа с обучающимися

Формы работы	Название, тема	Кол-во учащихся	Кол-во Занятий
	Программа эмоционально – личностного развития дошкольников (5-6 лет) «Уроки Доброты и Самопознания»	8	72
	Программа эмоционально – личностного развития дошкольников (6-7 лет) «Уроки Доброты и Самопознания»	9	72
	Программа развития познавательных функций младших школьников «Техника умственного развития ТУР»		
2.Тестовое занятие с помощью многофункциональных игр - методик	Развитие познавательных функций и эмоциональной сферы дошкольников, поступающих на отделение раннего развития.	60	24
Сенсорная комната, интерактивная песочница	Профилактика, снятие психоэмоционального напряжения, релаксация, развитие познавательных способностей, воображения, восприятия, мышления.	307 20 групп	86

5.4. Психологическое просвещение и профилактика.

Индивидуальная форма консультирования родителей и преподавателей.

Подготовка информации для школьного сайта:

Памятка для родителей. Кризисные ситуации в жизни подростка: как пережить их вместе.

Родительское собрание. «Формирование жизнестойкости подростков».

Участие и выступления:

«Безопасность в сети интернет».

«Психолого-диагностический мониторинг развития эмоциональной и познавательной сферы учащихся младших классов, как средство определения эффективности инновационной деятельности».

«Профилактическое занятие для преподавателей в сенсорной комнате».

«Педагогическая практика для студентов. Организация деятельности педагога-психолога в центре».

5.4. Психологическое просвещение и профилактика.

5.4.1. Проведение занятий в клубе «Искусство быть родителем».

5.4.2. Индивидуальная форма консультирования родителей и преподавателей.

5.4.3. Подготовка информации для школьного сайта.

«Советы психолога». <http://rodnik.centerstart.ru/node/225>.

Профилактика суицидального риска. Памятка для родителей.

Формирование жизнестойкости подростков. Материал родительского собрания.

Гендерные особенности воспитания детей в неполной семье.

5.4.4. Повышение квалификации:

- НЧОУ ДПО «Чebный центр «Персонал-Ресурс» «», 16.11.2020

VI. Методическое сопровождение учебно-воспитательного процесса

В 2020-2021 учебном году педагогический коллектив центра реализовал методическую тему: «Создание оптимальной цифровой среды в образовательном пространстве образовательного учреждения».

Решались следующие задачи:

- информационно-методическая поддержка образовательного процесса различными цифровыми инструментами;
- повышение компетентности педагогов в работе с цифровыми инструментами;
- освоение современных процедур создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса;
- дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями.

Реализуя методическую тему года, в соответствии с годовой Программой деятельности центра были проведены педагогический совет «Итоги работы в 2019-2020 учебном году и задачи на 2020-2021 учебный год» (август, Манасихина И.Н., директор); методический педагогический совет по теме: «Модернизация системы работы в центре как основа организации процесса обучения школьников и повышения квалификации педагогов при использовании цифровых ресурсов в образовательной деятельности» (ноябрь, Рыбалко Е.Е., методист).

27 октября 2020 г. Краснодарским научно-методическим центром проводилась защита отчетов инновационных проектов 3 года в рамках XIX конкурса инновационных проектов образовательных организаций муниципального образования город Краснодар, на котором методистом Рыбалко Е.Е. был представлен отчет за 3 год работы над проектом по теме: «Технологии анализа художественных текстов культуры как фактор развития познавательной деятельности школьников». Работа творческой группы преподавателей в составе: Рыбалко Е.Е., Алексеенко С.В., Мальцевой Т.П., Покотило Т.В., преподаватели и Куприй И.В., концертмейстер отмечены Дипломом победителя.

Данная творческая группа в 2021 году, реализуя обозначенную тему в рамках муниципального сетевого инновационного проекта провели городской семинар-практикум по теме: «Развитие познавательной деятельности ребенка как средство формирования личности», на котором наряду с педагогами центра

выступили педагоги МБОУ ДО ДШИ «Юбилейная», МБУ ДО ДШИ «Овация», ДС №№ 190 и 191.

Творческая группа педагогов, под руководством Рыбалко Е.Е. приняли участие во Всероссийском конкурсе «Панорама методических кейсов». Материал по теме: «Сказочные образы в искусстве» опубликованы по адресу: metodpanorama.vcht.center/cases/12.

На базе центра в течение учебного года проходили педагогическую и производственную практику студенты ГБПОУ «Краснодарский педагогический колледж» - руководители практики: – Голубинская С.В., Денисова О.А., Зуева А.С., Можайская Ю.В. и КубГУ – руководители практики Пальчикова М.В., Кудряшова И.С.

Педагоги приняли участие в конкурсах, конференциях:

- III Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Новые идеи». октябрь 2020 – Вихлянцева И.В.
- Всероссийский сетевой конкурс «Презентации в образовательном процессе». октябрь 2020 – Вихлянцева И.В.
- Всероссийский конкурс «Психолого-педагогические аспекты профессиональной компетентности педагогических работников в условиях реализации ФГОС». Ноябрь 2020- Богатырева Т.Г.
- X Всероссийский педагогический конкурс «Вектор развития» Ноябрь 2020, X Всероссийский педагогический конкурс «Призвание» Ноябрь 2020, Всероссийский творческий конкурс «Горизонты педагогики» Ноябрь 2020 – Найденко Е.О.
- Всероссийский конкурс педмастерства «Педагогический опыт. Идеи. Инновации» в номинации «Дополнительное образование» Ноябрь 2020 – Алексеенко С.В., Рыбалко Е.Е.
- Международный конкурс профессионального мастерства "Музыкальная капель" – два диплома лауреата 1 степени в номинации - презентация «Образ Александра Невского в искусстве» и в номинации - сценарий мероприятия «Кубань моя, я слышу голос твой!» О творчестве композитора Г.Ф. Пономаренко – Голубинская С.В.
- Два диплома лауреата 2 степени Всероссийского конкурса профессионального мастерства "Дополнительное образование – Дорога в будущее " в номинации "Методическая разработка"– Голубинская С.В.
- XI зональная научно-практическая конференция – «Формирование ценностных ориентаций в ДШИ и эстетических центрах»: Рыбалко Е.Е., Чапалова Е.Г. (ДШИ «Овация», ноябрь 2020)
 - X республиканская конференция «Гармония будущего»: Куприй И.В., Пальчикова М.В., Чапалова Е.Г. (Майкоп, март 2021).
 - Муниципальный семинар-практикум на муниципальной сетевой инновационной площадке по теме: «Развитие познавательной деятельности ребенка как средство формирования личности»: Рыбалко Е.Е. Беляева Я.П., Мальцева Т.П. (февраль 2021).

- Опыт Борзенко М.В. по теме: «Приглядишься и удивись» внесен в муниципальный банк и опубликован на сайте КНМЦ. Сертификат КНМЦ № 167, от 21 октября 2020 г.

- Опыт Можайской Ю.В. по теме «Путешествие в мир королевы Гармонии» внесен в муниципальный банк и опубликован на сайте КНМЦ. Сертификат КНМЦ № 172, от 29 октября 2020 г.

- Опыт Дрига О.И. по теме: «Улыбается цветами Земля» внесен в муниципальный банк и опубликован на сайте КНМЦ. Сертификат КНМЦ № 172, от 29 октября 2020 г.

- Опыт Деминой И.В. по теме: «Линии: прямые кривые и ломаные» Сертификат КНМЦ № 19 от 15.02.2021

- Опыт Мальцевой Т.А. по теме: «Пробуждение природы» Сертификат КНМЦ № 20 от 15.02.2021

- Опыт Куприй И.В. по теме: «Кубанская казачья ярмарка» Сертификат КНМЦ № 18 от 15.02.2021

- Опыт Голубинской С.В. по теме: «Образ Александра Невского в искусстве» Сертификат КНМЦ № 20 от 15.03.2021

Публикации:

- П.Волкова, профессор кафедры русского языка Краснодарского Высшего Военного училища им. С.М.Штеменко «Искусство и дети: Азбука понимания» Панорама образования № 10 (370) 18 сентября 2020.

- Алексеенко С.В. Рыбалко Е.Е.: «Занимательные истории для юных музыкантов» Учебное пособие 3 год обучения. Краснодар, 2020.

- Куприй И.В., Пальчикова М.В., Чапалова Е.Г. в сборнике тезисов конференции «Гармония будущего» (Майкоп, март 2021).

- 5 художественных работ учащихся класса Найденко Е.О. в рубрике «Поздравляем с Днем города» в газете «Молодежный вестник Кубани» № 14 26 сентября 2020.

- 6 художественных работ учащихся класса Найденко Е.О. и Булиной Е.А. в газете «Молодежный вестник Кубани» № 2, 2021.

- На сайте КНМЦ <http://knmc.centerstart.ru/node/2941> размещен материал передового инновационного опыта Борзенко М.В., Можайской Ю.В., Дрига О.И., Демина И.В., Мальцева Т.П., Куприй И.В., Голубинская С.В.

Публикации на сайте центра:

- Страница «Инновационный проект» <http://rodnik.centerstart.ru/node/5170> опубликована информация по содержанию инновационного проекта, Рыбалко Е.Е., методист.

- Страница «Сценарии воспитательных мероприятий» <http://rodnik.centerstart.ru/node/3476> - Кудряшова И.С.

Успешно прошли аттестацию на квалификационные категории: Денисова О.А., Рагожина Е.Ю., Дрига О.И., Найденко Е.О., Омелянчук И.В.

Успешно прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности преподаватели: Коломиец А.И., концертмейстер; Пальчикова М.В., Рожкова – преподаватели; Сорокина О.Г., педагог-организатор (протокол заседания аттестационной комиссии школы № 1 от 30.11.2020).

Курсы повышения квалификации прошли следующие педагогические работники: Богатырева Т.Г., Вейлерт А.В., Зуева А.С., Коломиец А.И., Богославская Ю.В., Демина И.В., Голубинская С.В., Омелянчук И.А., Тулзакова Г.В., Красножен А.В., Туркина Ю.Л., Денисова О., Булина Е.А. - преподаватели; Адаменко М.В., Семак Т.В., Куприй И.В. – концертмейстеры; Солодовникова Л.Н., методист; Павликова Н.В., заместитель директора по АХР, Буланая Л.В. - заместитель директора по УВР.

Выводы:

- Считать научно-методическое сопровождение учебно-воспитательной работы в центре удовлетворительным.
- Отметить необходимость оказания методической помощи педагогическим работникам в анализе и обобщении педагогического опыта.
- Необходимо активизировать инновационную работу, участие педагогических работников центра в профессиональных конкурсах.
- Отметить активность и результативность профессиональной конкурсной деятельности педагогических работников: Алексеенко С.В., Борзенко М.В., Мальцева Т.П., Рыбалко Е.Е.

VII. Условия реализации Дополнительной общеобразовательной программы

7.1 Материально-техническая база, благоустройство и оснащенность

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар Центр детского творчества и искусств «Родник» располагается по адресам:

- г. Краснодар, Невкипелого 10А и имеет в своем распоряжении: административные и подсобные помещения, 18 учебных классов для проведения занятий, а также актовый зал. Занимаемая площадь 1811, кв.м.
- г. Краснодар, ул. Невкипелого, 18 корпус 1 и имеет в своем распоряжении: административные и подсобные помещения, 12 учебных классов для проведения занятий, а также актовый зал. Занимаемая площадь 1341, 4 кв.м.

Все помещения учреждения оснащены оборудованием, необходимым для осуществления образовательного и воспитательного процесса.

Техническое оснащение центра позволяет на современном уровне решать проблемы управления (подготовка деловых бумаг, распространение инструктивных и методических материалов, информирование субъектов образовательного процесса, обеспечение учебных занятий печатными дидактическими материалами и др.), применять информационные технологии в образовательном процессе.

Центр оснащен необходимым оборудованием для доступа административного и педагогического персонала к информационно-телекоммуникативным сетям и расширению локальной сети пользователей

ИНТЕРНЕТ. Современно обслуживается и поддерживается в надлежащем техническом состоянии имеющаяся в школе компьютерная и оргтехника, постоянно проводятся обновления лицензионного программного обеспечения.

7.2. Обеспечение безопасности образовательного пространства

Приоритетным направлением в области организации условий безопасности образовательного процесса является организация административно-хозяйственных и охранных мероприятий.

В центре созданы и постоянно совершенствуются условия для безопасного пребывания учащихся в образовательном учреждении. Здание и оборудование центра соответствуют санитарным нормам и требованиям, контроль осуществляет замдиректора по АХР.

Соблюдение норм и правил безопасности постоянно контролирует зам. директора по УВР.

Бюджетные средства выделены на оплату:

1. технического обслуживания АПС (автоматизированной пожарной сигнализации)
2. технического обслуживания тревожной сигнализации (КТС)
3. технического обслуживания видеонаблюдения
4. услуг по охране объекта (выезд наряда вневедомственной охраны при срабатывании тревожной кнопки)
5. услуг по охране центра лицензированной охранной организацией ООО ЧОП «Бастион-Юг»
6. услуги доступа в Интернет
7. производство аварийных работ
8. измерение сопротивления контуров заземления
9. обслуживание и ремонт приборов учета.
10. проведение дератизации.
11. периодический медицинский осмотр работников
12. утилизацию опасных отходов (отработанной техники, картриджей)

7.2.1. Результаты мониторинга чрезвычайных ситуаций

год	происшествия			
	2020/2021	пожары	затопления, обрушения	Отключения тепло, электро, водоснабжения по вине центра
	нет	нет	нет	нет

По данным таблицы требования к водоснабжению, канализации и теплоснабжению выполняются.

Нормативно-правовая база безопасности образовательного пространства соответствует требованиям к наличию и оформлению документации по охране труда и технике безопасности. Система безопасности центра функционирует бесперебойно, находится в постоянном развитии, контролируется органами государственного управления.

В результате планомерной и системной работы по выполнению требований противопожарного режима, охраны труда, соблюдению охраны труда и профилактики производственного травматизма в образовательном учреждении отсутствуют случаи производственного травматизма.

7.2.2. Результаты мониторинга проведения практических мероприятий, формирующих способность учащихся и педагогов к действиям в экстремальных ситуациях

Год	Мероприятия			
	Учения всего коллектива	Учения по эвакуации	Инструктаж по ПБ	Тренировочные занятия на случай террористического акта
2020/2021	Согласно плана ЦДТиИ «Родник»	Согласно плана ЦДТиИ «Родник»	Согласно плана ЦДТиИ «Родник»	Согласно плана ЦДТиИ «Родник»

Разработаны и утверждены:

- План мероприятий по обеспечению безопасности центра
- Положение об организации пропускного режима
- Паспорт безопасности
- Паспорт дорожной безопасности
- План эвакуации (согласно требований ППР)

Проводится инструктаж по охране труда (ОТ), противопожарной безопасности. Сотрудники центра прошли обучение по пожарно-техническому минимуму.

Для соблюдения противопожарного режима поддерживается в рабочем состоянии автоматическая пожарная сигнализация. Центр полностью обеспечена первичными средствами пожаротушения.

7.2.3. Результаты мониторинга уровня материально-технического обеспечения безопасных условий в образовательной среде

год	Материально-техническая база		
	Средства пожаротушения	Оборудование АПС	Оборудование КТС
2020/2021	Имеются в наличии	Имеются в наличии	Имеются в наличии

Данные таблицы свидетельствуют о создании безопасных условий в образовательной среде.

В центре разработан и осуществляется план антитеррористической безопасности. Обучение сотрудников действиям в чрезвычайных ситуациях проводится согласно утвержденного плана. В целях безопасности детей ежеквартально отрабатывается порядок действий, эвакуация учащихся и персонала центра на случай возникновения чрезвычайных ситуаций.

Нарушений по данным направлениям за отчетный период не зарегистрировано.

На занятиях все педагогические работники рассматривают вопросы, которые касаются безопасного поведения учащихся в экстремальных ситуациях (пожары, террор и др.)

В центре постоянно действуют нормативные стенды: «Уголок гражданской обороны», «Уголок охраны труда», «Уголок пожарной безопасности – Умей действовать при пожаре».

Таким образом, в ЦДТиИ «Родник» проводится планомерная и целенаправленная работа по формированию готовности учащихся и сотрудников к действиям в чрезвычайных ситуациях, созданию безопасных и благоприятных условий для жизнедеятельности и сохранению жизни и здоровья учащихся.

7.3. Социальная защищенность

Вопросы социальной защищенности сотрудников центра контролирует администрация и профсоюзный комитет центра.

№	Форма социальной защиты	Количество человек
1	Полис медицинского страхования: Обязательное медицинское страхование	81
2	Единый медицинский осмотр за счет средств работодателя для всех работников	81
3	Новогодние подарки детям	18
4	Материальная помощь работникам, единовременное денежное поощрение	14
5	Проведение оценки профессиональных рисков	81

Ресурсное обеспечение образовательного процесса

Учебные кабинеты соответствуют санитарно-эпидемиологическим нормам, правилам противопожарного режима и охраны труда.

Для эффективности образовательного процесса созданы все условия для творческого, физического и интеллектуального развития учащихся. В центре есть административные и подсобные помещения, 30 учебных кабинетов. Учебные кабинеты, оснащённые необходимым оборудованием для проведения занятий: мебелью, инвентарём, хореографическими станками, зеркалами, методическим и дидактическим материалами, компьютерной техникой. В школе есть 2 актовых зала для проведения массовых мероприятий.

Оборудование:

- Музыкальные инструменты: рояли, пианино, цифровое фортепиано, синтезаторы, гитары, домры, скрипки, духовые инструменты, ударная установка.
- Оборудование для художественного отделения: мольберты, натюрмортные столики, софиты, чучела птиц, пособия из гипса, глины, керамики.
- Учебные доски, хореографические станки.
- Звукоусиливающая аппаратура: вокальные радиосистемы (микрофон), микшерные пульта, акустические системы.

5. Фото-теле-видео-ауди аппаратура: телевизоры, проекторы, светодиодные экраны, музыкальные центры и магнитофоны, видеокамера, панели интерактивные.
6. Оргтехника: автоматизированные рабочие места, моноблоки, ноутбуки, планшеты, 3D принтер, 3D сканер, факс, МФУ, принтеры.
7. Бытовая техника: кулеры, микроволновая печь, пылесосы, сплит системы, ламинаторы, машины брошюровочные.
8. Программное обеспечение:
 - Melodyne studio bundle Full version
 - Reaper.
 - AdobeCreativeCloud for tems All Apps Multiple Platforms Multi European Languages Level 1 Education Named License.
 - Effectron Studio
 - Nero 2015 Platinum.
 - Sibelius Standalone.
 - NetPolice School для Traffic Inspector.

Выводы:

Для эффективности образовательного процесса созданы все условия для творческого, физического и интеллектуального развития учащихся. Анализируя работу центра в целом, предлагаем для Программы деятельности центра в 2021-2022 учебном году научно-методическую тему: «Интеграция общего и дополнительного образования детей как условие эффективной реализации метапредметного и конвергентного подходов образования».

Цель: организация интеграции общего и дополнительного образования детей как условие эффективной реализации метапредметного и конвергентного подходов образования

Задачи:

1. разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, направленной на взаимодействие с общим образованием;
2. повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия общего и дополнительного образования;
3. создание сети образовательных организаций;
4. взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями по образовательным и воспитательным вопросам;
5. развитие материальной базы центра.